



Euroopa Liit
Euroopa Sotsiaalfond



Eesti
tuleviku heaks

„Kutsehariduse kvaliteedi hindamine ja kindlustamine”

Eesti Hariduse Kvaliteediagentuuri¹ kutsehariduse hindamisnõukogu otsus

KVALITEEDI HINDAMINE

TARTU KUNSTIKOOLI ÕPPEKAVARÜHMAS AUDIOVISUAALSED TEHNIKAD JA MEEDIA TOOTMINE

29.09.2022

Eesti Hariduse Kvaliteediagentuuri kutsehariduse hindamisnõukogu otsustas viia läbi järgmine kvaliteedi hindamine Tartu Kunstikooli õppekavarühmas audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine kuue (6) aasta pärast.

Lähtuvalt kutseõppeasutuse seaduse § 14¹, § 19, § 58 lõikest 6 ja haridus- ja teadusministri määrusest „Kutseõppe kvaliteedi hindamise tingimused ja kord” ning Eesti Hariduse Kvaliteediagentuuri (edaspidi HAKA) dokumendi „Kutseõppe kvaliteedi hindamise juhend” punktist 42 sedastab HAKA kutsehariduse hindamisnõukogu (edaspidi nõukogu) järgmist:

1. Tartu Kunstikool kooskõlastas 21.09.2021 HAKAga, et kvaliteedi hindamine õppekavarühmas audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine toimub ajavahemikus 25.-27.04.2022.
2. Tartu Kunstikool esitas õppekavarühma audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine eneseanalüüsi aruande HAKAle 18.03.2022.
3. HAKA kooskõlastas 09.02.2022 Tartu Kunstikooli audiovisuaalsete tehnikate ja meedia tootmise õppekavarühma hindamiskomisjoni koosseisus:
 - 1) **Virge Prank-Vijard** – komisjoni esimees; Eesti Lennuakadeemia haridusteenuste spetsialist, kuni 2020 Haridus- ja Noorteameti testide ja hindamise osakonna peaspetsialist; sotsiaalainete õpetaja, valdkondlike kutsestandardite ja riiklike õppekavade töörühma liige ja juht;
 - 2) **Reet Taimsoo** – kutseõppe ekspert, komisjoni sekretär; HAKA kutseõppe koolitusjuht; osalenud kutseõppe kvaliteedi hindamises komisjoni liikme ja sekretärina ja kutseõppe rahvusvahelises hindamises; osalenud täiendusõppe õppekavade hindamises;
 - 3) **Tiia Vihand** – tööandjate esindaja, Eesti Disainikeskus MTÜ juhatuse liige; kuni 2017 Tallinna Tehnikaülikooli õppeosakonna juhataja; Tallinna Tehnikaülikooli

¹ Kuni 11.06.2022 Eesti Kõrg- ja Kutsehariduse Kvaliteediagentuur (EKKA).

ja Eesti Kunstiakadeemia rahvusvahelise ühisõppekava „Disain ja tootearendus“ väljatöötaja ja käivitaja; disainivaldkonna kutsestandardite töörühma liige;

- 4) **Ave-Stina Udam** – tööandjate esindaja, kujunduskunstnik; Paulig Group Baltikumi jaesuuna turundusjuht, osalenud üliõpilasena kõrghariduse kunsti ja käsitöö erialade hindamisel.
4. Komisjon viis läbi veebivestlused praktikaettevõtete esindajate ja vilistlastega 25.04.2022 ja füüsilise koolikülastuse 26.04.2022. Komisjon esitas esialgse hindamisaruande HAKAle 20.05.2022.
5. HAKA edastas hindamisaruande koolile kommenteerimiseks 27.05.2022. Kool teatas 10.06.2022, et neil ei ole hindamisaruandele kommentaare.
6. Komisjon esitas lõpliku hindamisaruande HAKAle 13.06.2022. Hindamisaruanne on otsuse lahutamatu osa. Aruanne on kättesaadav HAKA koduleheküljel.
7. Lõpliku hindamisaruande ja kooli eneseanalüüsi aruande edastas nõukogu sekretär nõukogu liikmetele 20.09.2022.
8. Nõukogu arutas saadud dokumente 29.09.2022 istungil 10 liikme osalusel ning otsustas tuua hindamisaruandest² välja järgmised **Tartu Kunstikooli õppekavarühma audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine tugevused**³, **parentusvaldkonnad ja soovitused**⁴:

Õppekavad ja õppekavaarendus

Tugevused

- 1) Õppekavaarendusele on seatud selged eesmärgid. Õppekavasid arendatakse arvestades õppijate ja tööturu koolitusvajadust, mille tulemuseks on laiapõhjaline, väga hästi läbimõeldud spetsialiseerumistega haridus, mille järele on nõudmine ja millega on õpilased rahul.
- 2) Rohkete ja mitmekülgsete valikõpingute pakkumine, mis aitab õppijal olla oma individuaalse õpitee planeerija ja kaaskujundaja.
- 3) Kool on eestvedajaks disainivaldkonna kutsestandardi väljatöötamisel ning õppekavade arendamisel Eestis, mis annab õpetajaskonnale laia ja sidusa pildi disainivaldkonna suundumustest ja võimaldab panustada sellele vastava õppe arendamisse.
- 4) Kool pakub õppimisvõimalusi kujundaja erialal erinevatele sihtrühmadele: 4. taseme kutseõppe esmaõpe ja kutsekeskharidusõpe ning 5. taseme jätkuõpe. Töökohapõhine õpe on rakendatud kõikidel nimetatud tasemetel, mis on loonud täiendavad paindlikud võimalused elukestvas õppes osalemiseks. Komisjon soovib jagada kutsekeskharidusõppe töökohapõhise õppevormi rakendamise kogemust ka teistele koolidele.

Õppimine ja õpetamine

Tugevused

- 1) Vastuvõtuprotsess on hästi läbimõeldud, põhjalik ja läbipaistev, seda analüüsitakse ja parentatakse süsteemselt. Vastuvõtt sisaldab kandidaadi nõustamist ja toetab erialavalikut.
- 2) 2018-2020 alustas Tartu Kunstikool koostöö ja enesearengu tundidega (sh *coachiv* lähenemine), toetades seeläbi õppija arengut ja ennastjuhtivat õppijat, sh sotsiaalset ja emotsionaalset toimetulekut ning erialase identiteedi loomist.

² Hindamisaruandes välja toodud arenguvõimalused on komisjoni soovitused arendustegevusteks, mis ei sisalda mittevastavust nõuete täitmisel ning mille arvestamine või mitteamarvestamine on kooli otsustada. Soovitused arendusteks ei mõjuta nõukogu lõppotsuse kujunemist.

³ Tugevustena on välja toodud head tavad, uuenduslikud lahendused jne, mis on andnud soovitud tulemusi ja seeläbi õppele lisaväärtust. Tugevused on enamat kui nõuetele vastavus.

⁴ Parentusvaldkonnad ja soovitused viitavad mittevastavustele või vajakajäämistele hindamiskriteeriumi nõuete täitmisel ning mõjutavad hindamisotsuse kujunemist.

- 3) Arengukavas seatud digipöörde eesmärgi täitmine on tulemuslik. Distsantsõppe kogemusest on kaasa võetud head praktikad, nt virtuaalkeskondade ja koostöö-äppide kasutamine, millega jätkatakse, kui see on asjakohane. Kooli tehnoloogiline baas ja digitaristu on heal tasemel ning juhtkond tegeleb järjepidevalt selle arendamisega, et tagada õppetöoks kaasaegne tehniline baas ja tagada õppe kvaliteet.
- 4) Komisjoni hinnangul on praktikasüsteem õppekavarühma tugevuseks: selle korraldus on paindlik, mis aitab vältida probleeme praktika ajaga. Praktika on mitmekesine, hõlmates nii vaatlus- maali- kui ettevõttepraktikat; samuti on olemas välispraktika võimalus. Praktikaettevõtete võrgustik on lai, mis tagab, et iga õpilane leiab endale sobiva praktikakoha ja on ühtlasi koolile üheks viisiks töömaailmaga kursis olemiseks. Koolis on praktikakoordinaator, kes on praktikandile koolipoolseks toeks, aitab õpilastel seada praktika eesmärged, korraldab suhtlust praktikantide ja kooli vahel. Praktikaseminarid, kus toimub praktika hindamine, on avalik üritus, kuhu on oodatud praktikajuhendajad ja kõik huvilised. Praktikakohtadelt kogub kool tagasisidet erinevates vormides, et saada seda võimalikult paljudelt ja mitmekülgselt.
- 5) Tugiteenused õpilastele on hästi läbi mõeldud. Kool kasutab õpilastele tugiteenuste pakkumisel personaalset lähenemist, olemas on tugev sotsiaalne tugi, toetav keskkond ning kokkuhoidev koolipere. Seeläbi on tugiteenused õppijatele hästi kättesaadavad ja toetavad õpilaste edasijõudmist.

Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) Koolis kogutakse õpilastelt tagasisidet riikliku tagasisideküsitluse kaudu ja lisaks koguvad tagasisidet õpetajad omal initsiatiivil nt mooduli lõppedes. Komisjon soovib lisaks olemasolevale tagasiside küsimisele-andmisele luua kooliülene tagasiside kogumise süsteem, mis annaks võimaluse õpilastele-õpetajatele anda tagasisidet ka anonüümselt ning seda korrapäraselt (nt iga teema/mooduli lõppedes). Süsteemne tagasiside küsimine loob koolile laiemat ülevaadet parenduskohtadest ning nende prioriteetsusest.

Õpetajad

Tugevused

- 1) Koolis edendatakse koostööst kultuuri. Loodud on näiteks õpiringid, kus jagatakse muuhulgas kolleegidele kogemusi, koolitustel omandatud, kavandatakse koostööd. Tulemuseks on rohkelt koostöiseid praktikaid õppetöös, nt tiimis töötamine, paaris tiimi *coaching* ja õpetamine meeskonnana, mis toetavad õppetöö sidusust, interdistsiplinaarsust ja parimate praktikate kasutamist õppetöös.
 - 2) Kool teeb süsteemset tööd õppekavarühma õpetajate järelkasvuga, võimaldades juba oma parimatel õpilastel osaleda õpetamises, kaasates parimaid vilistlasi õppetöösse ja hoides neid kooli infoväljas, et vilistlased tunneksid end seotuna kooliga ja tuleksid kooli õpetama.
 - 3) 2017. aastast pakutakse tuge alustavatele õpetajatele - koolis tegutseb alustavate õpetajate õpiring.
9. Nõukogu kaalus 29.09.2022 istungil punktis 8 toodud tugevusi, parendusvaldkondi ja soovitusi ning leidis, et

- 1) Õppekavarühmas audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine toimuv õppetöö vastab kvaliteedi hindamise kriteeriumidele ja õigusaktidele, mille tulemusena

OTSUSTAS:

Viia läbi järgmine kvaliteedi hindamine Tartu Kunstikooli õppekavarühmas audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine kuue (6) aasta pärast.

Otsus võeti vastu 10 poolthäälega. Vastu 0.

10. Nõukogu teeb Tartu Kunstikoolile ettepaneku esitada nõukogule hiljemalt 29.09.2023 kirjalik ülevaade hindamisaruandes esitatud soovitude alusel

kavandatud ja ellu viidud tegevuste ning nende tulemuste kohta.

11. Isikul, kes leiab, et HAKA poolt läbi viidavate hindamistoimingutega või hindamisnõukogu otsusega on rikutud tema õigusi või piiratud tema vabadusi, on võimalik esitada vaie haldusmenetluse seaduses sätestatud korras. Vaie esitatakse hindamisnõukogule 30 päeva jooksul pärast seda, kui vaide esitaja vaidlustatavast toimingust teada sai või oleks pidanud teada saama.

Hindamisnõukogu saadab vaide hindamisnõukogu vaidekomisjonile, kes esitab viie päeva jooksul vaide saamisest nõukogule kirjaliku erapooletu arvamuse vaide põhjendatuse osas. Hindamisnõukogu lahendab vaide kümne päeva jooksul selle saamisest, võttes arvesse vaidekomisjoni põhjendatud seisukohta. Kui vaiet on vaja täiendavalt uurida, võib hindamisnõukogu vaide läbivaatamise tähtaega pikendada kuni kolmekümne päeva võrra.

HAKA hindamisnõukogu otsuse vaidlustamine on võimalik 30 päeva jooksul alates selle kättetoimetamisest, esitades kaebuse Tallinna Halduskohtu Tallinna kohtumajja halduskohtumenetluse seaduses sätestatud korras.

Gerli Aas

hindamisnõukogu esimees

/allkirjastatud digitaalselt/

Marge Kroonmäe

hindamisnõukogu sekretär

/allkirjastatud digitaalselt/