



Kutseõppe õppekavarühma esmahindamine

Tartu Kunstikooli õppekavarühmade moe-, sise- ja tööstusdisain; arhitektuur ja linnaplaneerimine **hindamisaruanne**

2025/2026



Sisukord

1. Hindamisprotsessi kirjeldus	3
2. Hinnatava kooli üldandmed.....	7
3. Moe-, sise- ja tööstusdisain; arhitektuur ja linnaplaneerimine õppekavarühmades avatava õppe analüüs standardite ja kriteeriumite lõikes.....	10
3.1 Õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on saavutatavad ja vastavad kutseharidusstandardi nõuetele	10
3.2 Kvalifikatsiooninõuetele vastavaid õppekasvatusala töötajate ametikohti on kavandatud piisavalt õppekavarühmas õppe läbiviimiseks	16
3.3 Õppekavarühmas õppe läbiviimiseks vajalikud ressursid on piisavad.....	18
3.4 Avatav õpe on tõenduspõhine, otstarbekas ja jätkusuutlik	19
4. Hindamiskomisjoni peamised järeldused ja osahinnangud standardite lõikes	23
Kokkuvõttev tabel: hindamiskomisjoni osahinnangud standardite lõikes	24

1. Hindamisprotsessi kirjeldus

Eesti Hariduse Kvaliteediagentuur (edaspidi *HAKA*) viib õppe läbiviimise õiguse saamiseks kutseõppe avatavas õppekavarühmas läbi ekspertiisi (edaspidi *esmahindamise*).

Vastavalt kutseõppeasutuse seaduse § 11 lõikele 1 analüüsib hindamiskomisjon avatava õppe nõuetele vastavust HAKA dokumendis [Kutseõppe õppekavarühma esmahindamise ja kordushindamise juhend](#) punktides 7 – 10 kehtestatud standardite ja kriteeriumide lõikes:

1. Õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on saavutatavad ja vastavad kutseharidusstandardi nõuetele:

- (1) õppekava projekt on kooskõlas kutseharidusstandardi ning (nende olemasolul) teiste kutseala reguleerivate riiklike ja/või rahvusvaheliste õigusaktide nõuetega;
- (2) õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on vastavuses tööturul vajtatavate kompetentsidega ning (selle olemasolul) vastava kvalifikatsioonitaseme kutsestandardiga;
- (3) õppekava projekti maht, põhi- ja valikõpingute moodulite osakaal, praktilise töö ja praktika ning iseseisva töö osakaal ning kavandatud õppevormid on asjakohased ja toetavad õpiväljundite saavutamist.

2. Kvalifikatsiooninõuetele vastavaid õppekasvatusala töötajate ametikohti on kavandatud piisavalt õppekavarühmas õppe läbiviimiseks:

- (4) kavandatud õppekasvatusala töötajate ametikohtadele kehtestatud kvalifikatsioon vastab õppekava spetsiifikast tulenevatele nõuetele;
- (5) planeeritud ametikohad on piisavad õppekavarühmas õppe läbiviimiseks.

3. Õppekavarühmas õppe läbiviimiseks vajalikud ressursid on piisavad:

- (6) õppekavarühma õpikeskkond on piisav õppekava õpiväljundite saavutamiseks;
- (7) õppetööks kavandatud ruumides on tagatud turvalisus ja tervise kaitse.

4. Avatav õpe on tõenduspõhine, otstarbekas ja jätkusuutlik:

- (8) avatav õpe lähtub kooli arengukavalistest eesmärkidest;
- (9) avatav õpe on otstarbekas tööturuproгноosi ja potentsiaalsete õpilaste olemasolu seisukohalt;
- (10) avatav õpe on tõenduspõhine ja vajalik kohaliku omavalitsuse üksuste liidu ning õppekavarühmale vastavate sotsiaalpartnerite arvamuste kohaselt.

Hindamiskomisjon esitab hindamisaruandes standardite ja nende kriteeriumide lõikes kokkuvõtliku analüüsi avatava õppe kohta. Komisjon toob iga standardi analüüsi

tulemusena välja **järeldused**: tugevused, parendusvaldkonnad koos soovitustega parendustegevusteks ning arenguvõimalused:

- **Tugevustena** on välja toodud head tavad, uuenduslikud lahendused jne, mis annavad avatavale õppele lisaväärtust. Tugevused on enamasti kui nõuetele vastavad.
- **Parendusvaldkonnad** ja soovitusel viitavad mittevastavustele või vajakajäämistele standardi nõuete täitmisel. Parendusvaldkonnad mõjutavad hindamisotsuse kujunemist.
- **Arenguvõimalused** on komisjoni soovitusel arendustegevusteks, mis ei sisalda mittevastavust nõuete täitmisel ning mille arvestamine või mitteametamine on kooli otsustada. Soovitusel arendusteks ei mõjuta osahinnangu ega lõppotsuse kujunemist.

Hindamiskomisjon annab analüüsi põhjal iga standardi nõuete täitmise kohta hinnangu (edaspidi *osahinnangud*):

- 1) **vastab nõutavale tasemele;**
- 2) **vastab osaliselt nõutavale tasemele;**
- 3) **ei vasta nõutavale tasemele.**

HAKA kutsehariduse hindamisnõukogu (edaspidi hindamisnõukogu) võtab otsustamisel aluseks hindamisaruande, kooli tähtajaliselt laekunud kommentaarid ja komisjoni osahinnangud ning vajadusel hindamisnõukogu taotlusel esitatud muud materjalid.

Lõpphinnangu ja selle alusel haridus- ja teadusministrile ettepaneku tegemisel lähtub hindamisnõukogu järgmistest põhimõtetest:

- kui kõik neli hindamiskomisjoni osahinnangut on „*vastab nõutavale tasemele*”, võtab hindamisnõukogu vastu otsuse „*õpe vastab nõutavale tasemele*” ja teeb haridus- ja teadusministrile ettepaneku anda koolile õppekavarühmas tähtajatult õppeõigust;
- kui vähemalt üks hindamiskomisjoni osahinnang on „*ei vasta nõutavale tasemele*”, võtab hindamisnõukogu vastu otsuse „*õpe ei vasta nõutavale tasemele*” ja teeb haridus- ja teadusministrile ettepaneku mitte anda koolile õppekavarühmas õppeõigust;
- kui kõik neli hindamiskomisjoni osahinnangut on „*vastab osaliselt nõutavale tasemele*”, kaalub hindamisnõukogu õppekavarühma tugevusi ja parendusvaldkondi ning võtab vastu otsuse „*õpe vastab osaliselt nõutavale tasemele*” ja teeb haridus- ja teadusministrile ettepaneku anda koolile õppekavarühmas õppeõigust kolmeks (3) aastaks või võtab vastu otsuse „*õpe ei vasta nõutavale tasemele*” ja teeb haridus- ja teadusministrile ettepaneku mitte anda koolile õppekavarühmas õppeõigust;
- kui üks kuni kolm hindamiskomisjoni osahinnangut on „*vastab osaliselt nõutavale tasemele*” ja ülejäänud osahinnangud on „*vastab nõutavale tasemele*”, võtab hindamisnõukogu vastu otsuse „*õpe vastab osaliselt nõutavale tasemele*” ja teeb

haridus- ja teadusministrile ettepaneku anda koolile õppekavarühmas õppeõigus kolmeks (3) aastaks.

Tartu Kunstikool esitas Haridus- ja Teadusministeeriumile taotluse kutseõppe läbiviimise õiguse saamiseks õppekavarühmades moe-, sise- ja tööstusdisain ning arhitektuur ja linnaplaneerimine. Haridus- ja Teadusministeerium edastas HAKAle Tartu Kunstikooli taotluse ja dokumendid 05.11.2025.

Esmahindamise läbiviimiseks moodustas HAKA hindamiskomisjoni, kuhu kuuluvad õppekavarühmale vastava valdkonna tööandjate esindajad ning kutseõppe eksperdid. HAKA kooskõlastas hindamiskomisjoni koosseisu kooliga 05.12.2025.

HAKA juhataja korraldusega kinnitati hindamiskomisjon koosseisus:

Sirje Rekkor	komisjoni esimees, kutseõppe ekspert, Tallinna Ülikooli kutsepedagoogika lektor; õppekavaarenduse ekspert, riiklike õppekavade töörühma juht ja liige; pikaajaline kogemus nii kvaliteedi hindamise kui esma- ja kordushindamiste eksperdina
Reet Taimsoo	komisjoni sekretär, kutseõppe ekspert, Eesti Hariduse Kvaliteediagentuur, kutseõppe koolitusjuht;
Aive Karing	tööandjate esindaja, Eesti Disainikeskus, juhataja kt
Kristiina Kupper	tööandjate esindaja, TalTechi lektor ja doktorant, 30 aastat kogemust linnamaastiku majandamisel s.h töötanud linnaaedniku ja linna maastikuarhitektina. Eesti Maastikuarhitektide Liit, hariduse töögrupp.

Hindamiskomisjoni liikmed läbisid HAKA korraldatud kutseõppe õppekavarühma esmahindamise koolituse. Komisjoni liikmed töötasid läbi kooli esitatud dokumendid. Hindamiskülastust ettevalmistava koosoleku käigus koostas komisjon esialgse külastuskava, mis kooskõlastati kooli ja HAKAga. Komisjoni liikmed leppisid kooli esitatud dokumentide põhjal kokku täpsustamist vajavad teemad ning sellekohased küsimused. Komisjonis lepidi kokku tööjaotus ja ülesanded hindamiskülastuse ajaks.

Hindamiskülastus toimus 22. detsembril 2025. Komisjon tutvus enne külastust kooli esitatud lisadokumentidega. Ajakavas kokku lepitud vestlusel Teamsis osalesid kooli poolt direktor, õppejuht ja kvaliteedijuht. Kuna kooli direktor on üksiti kunsti ja ruumiloomes õppekava eest vastutaja, õppejuht disaini õppekava esindaja ning kvaliteedijuht uutele õppekavarühmadele õppeõiguse taotlemise protsessi eestvedaja, olid kooli esindajad igati pädevad komisjoni küsimustele vastama ning vestlus kulges ladusalt.

Komisjoni koosolekul lepidi kokku edasine tööplaan tähtaegade ning komisjoni liikmete ülesannetega. Komisjoni liikmete arvamuste põhjal koostati aruande esmane variant. Komisjon arutas liikmete seisukohti ja jõudis koostöös ühistele järeldustele, mis väljenduvad aruandes.

Kutseõppe õppekavarühma esmahindamise hindamisaruanne

Hindamiskomisjon analüüsis avatava õppe nõuetele vastavust standardite lõikes ning andis soovituselised parendustegevusteks. Analüüsi põhjal hindas komisjon avatava õppe vastavust standardite nõuetele ja andis vastavad osahinnangud.

HAKA esitas esmase hindamisaruande koolile tutvumiseks 12.01.2026. Kool teatas 13.01.2026, et koolil ei ole esmasele aruandele kommentaare ega täpsustusi.

Komisjon esitas lõpliku hindamisaruande HAKAle 16.01.2026.

2. Hinnatava kooli üldandmed

• Kooli kontaktandmed	
koolijuht	Kadi Kreis
aadress	Eha 41, Tartu
telefon	+3725334 1545
e-post	tk@tartukunstikool.ee
koduleht	Tartu Kunstikool
hindamise kontaktisik	Ester Pae, kvaliteedijuht, ester.pae@tartukunstikool.ee .

Tartu Kunstikool on ainus Eesti riiklik kutseõppeasutus, mis on keskendunud vaid disaini- ja kunstialasele kutseharidusele. Tartu Kunstikoolis saab õppida kujundajaks (spetsialiseerumisega kujundusgraafikuks, dekoraatoriks, stilistiks, 3D kunstnik-kujundajaks või illustraatoriks) nii põhi- kui ka keskhariduse baasil, omandades kas kutsekeskhariduse või kutsehariduse. Lisaks on võimalus osaleda haridusnõudeta kutsevaliku aastal (disainKUVA) 2023. aastal avas Tartu Kunstikool oma osakonna Tallinnas, kus pakutakse noortele disaini kutsevaliku aasta disainKUVA õpet.

Kunstikoolis on võimalik täiendada end kunstnik-kujundaja (KUKU) jätkuõppes. Võimalus on ka statsionaarseks töökohapõhiseks õppeks.

2024. aastal avati koos Tartu Rakendusliku Kolledžiga ühine kestlike tehnoloogiate õppekava. Tartu Kunstikooli lisandusid kaks jätkusuutlikkusele keskendunud suunda: multimeedia ja materjaliringlus.

Kooli siht ja väärtused aastani 2027

- Tartu Kunstikoolis õpime märkama ja nähtamatut nähtavaks muutma. Toetame annete ja oskuste arendamist, et muuta ühiskond sidusaks, turvaliseks, loovaks ning tulla toime muutuva maailma väljakutsetega.
- Tartu Kunstikool on koostööine rahvusvaheline kunsti- ja disainikutsehariduse tiptaseme keskus. Oleme vastutustundlikud eestkõnelejad ja suunanäitajad.

Mida Tartu Kunstikoolis väärtustame

- Tartu Kunstikoolis väärtustame võrdselt personaalsust ja koostöisust. Meie põhimõte on teha kõike ise ja koos.
- Kujundame oskusi ja hoiakuid, kujundame maailma.
- Jagame oskusi, kogemusi ja andeid õpetajalt õpilasele, õpilaselt õpetajale, kogukonnas, maailmas.
- Hoiame üksteist, mitmekesisust, kultuuri, keskkonda. Hoolime ja vastutame.
- Õpime eksides, avastades, mõtestades. Harjutame ja katsetame päriselt.
- Oma väärtusi ellu viies tegutseme nutikalt, loovalt, värvikalt, nähtavalt, ilusalt, julgelt, mõjusalt, meisterlikult.

Kool on seadnud strateegilised eesmärgid järgmistes valdkondades:

STRATEEGILISED VALDKONNAD ja EESMÄRGID

- Areng ja heaolu
Tartu Kunstikool on turvaline õpi- ja töökeskkond, kus julgus katsetada on suurem kui hirm eksida. Hoiame keha ja vaimu. Näeme õpiteed ja tööelu pideva, kestva ja mõtestatud arenguna. Väärtustame ennastjuhtivat õppijat, õpetajat ja töötajat.

Loomes unikaalset õpikogemust. Tartu Kunstikoolis on turvaline areneda, luua, harjutada ja erineda. Meil on klaarid suhted, koostöine kultuur, isiklik lähenemine ja tugisüsteem. Õpilased, õpetajad ja töötajad on kuulnud ja toetatud.

– Võimestamine

Tartu Kunstikoolis anname valmisoleku ja oskused mõtestatud õppimiseks, tööks, loominguks ja eluks. Igaühel on õppimise vabadus ja vastutus, igaühel on töötamise vabadus ja vastutus. Oskame töötada iseseisvalt ja tiimis. Tunnustame teadlikku eesmärgistamist, enesejuhtimist ja arengut erinevates õpiruumides. Õpi- ja õpetamiskogemust väljendame portfooliote kaudu. Julgustame igaüht väärtustama iseennast ja oma kohta kogukonna liikmena.

– Töö ja oskused

Tartu Kunstikoolis harjutame, et jõuda vilumuseni, töötada mõtestatult ja saada meistriks. Meisterlikkus annab vabaduse. Oleme disaini- ja kunstivaldkonna töö ja oskuste arendamise tippkeskus. Ringjagame teadmisi ja kogemust. Oskame töötada ise ja koos. Loomes õpiruumi kunstiliste, erialaste, tehnoloogiliste ja digitaalsete oskuste arendamiseks. Anneme võimaluse annetele. Õpetame nägema, kuhu maailm liigub. Juhime oma tegevuses inimese ja ühiskonna vajadustest.

– Koostöö

Tartu Kunstikoolis arename koostöiste kogemuste kaudu. Meil on tugevad ja kestvad suhted ökosüsteemis. Väärtustame kultuurilist mitmekesisust. Kujundame maailma, kus haridus muutub konkurentsipõhisest koostöiseks. Loomes piirideta õpiruumi, kus on palju valikuid ja sujuv liikumine haridusastmete vahel. Kasutame ressursse targalt. Osaleme Tartu ja kogu Eesti kultuuris, hariduses ning loomemajanduses. Hoiame regionaalset tasakaalu. Arename disaini- ja kunstiharidust koostöös tööandjate ja sotsiaalsete partneritega. Seame ühiselt sihte ja meie haridus vastab tööturu ja kultuurivälja vajadustele. Meie tegevusel on üleilmne mõõde ja rahvusvaheline koostöö on osa kooli igapäevaelust. Meie õpilased ja töötajad osalevad kunsti- ja disainivaldkonna rahvusvahelisel tööturul ja kultuurielus.

– Juhitud kahanemine

Tegutseme säästlikult, hoiame inimest ning looduslikku ja kultuurilist keskkonda. Loomes säilenõtkust – teadvustame globaalsete kliimamuutuste mõju ja kohaneme. Kasutame, arename ja hoiame ressursse nende eluringi lõpuni ja taaskasutame olemasolevaid. Vähendame raiskamist. Rakendame loovust ja disaini selle eesmärgi saavutamisel. Kujundame kestlikke väärtusi ja hoiakuid – meie õppekavad lähtuvad juhitud kahanemisele suunatud ühiskonna- ja majandusmudelist.

– Disain ja lahenduste loomine

Tartu Kunstikoolis suhtume muutustesse uudishimuga. Õpime looma tooteid, teenuseid ja lahendusi, mis on nähtavad ja kasutatavad. Kohaneme kompleksse maailmaga. Uurime võimalusi ja julgeme eksida, et leida uusi viise. Süveneme süsteemselt, läheneme empaatiliselt ja koostöiselt. Mõtleme läbi käelise tegevuse.

– Kunst ja kultuur

Eesti ei eksisteeri ilma kultuurita. Tartu Kunstikoolis näeme kutseharidust kultuurivälja osana. Läbi loovuse mõistame maailma, tajume muutusi ja muudame need nähtavaks. Osaleme mitmekesise kultuuriloo loomises. Võtame aega üldkultuuriliseks kasvamiseks ja professionaalse vilumuse saavutamiseks. Kanneme vastutust ja vaimsust Eesti kunstnike ja disainerite järjepideval harimisel.

2024/25 õppeaastal on Tartu Kunstikool uuendamas praegust kujundaja õppekava (spetsialiseerumised kujundusgraafik, 3D kunstnik-kujundaja, illustraator, stilist,

dekoraator) disaini õppekavaks. Õppekava aluseks on uus disaineri kutsestandard (kehtib alates 05.11.2024), mis asendab senise kujundaja kutsestandardi. Uuenenud õppekava nimetus on **disain** ja sellel on kolm spetsialiseerumist: graafilise disaini loomine, digitoode 3D-visualiseerimine ja dekoreerimine.

Senine kujundaja õppekava ja selle spetsialiseerumised kuulusid ISCED-F 2013 klassifikatsiooni ja kutseharidusstandardi (KHS) järgi audiovisuaalsete tehnikate ja muu meedia õppekavarühma (0211). 2025. a lisati kutseharidusstandardisse moe-, sise- ja tööstusdisaini õppekavarühm (0212). Tartu Kunstikool ja sotsiaalsed partnerid näevad, et loodav disaini õppekava sobib sisuliselt **moe-, sise- ja tööstusdisaini** õppekavarühma.

Tartu Kunstikool töötab välja uut **kunsti ja ruumiloom**e õppekava, millel on kaks õppesuunda: kunst ja ruumiloom. Kunsti suund sobib kooli ja partnerite hinnangul tinglikult 0212 **moe-, sise- ja tööstusdisaini** õppekavarühma. Ruumiloom suund sobib 0731 **arhitektuuri ja linnaplaneerimise** õppekavarühma.

Tabel 1. Ülevaade avatavatest õppekavarühmadest

õppekavarühm	õppekava nimetus kvalifikatsioonitase esma/jätkuõpe maht (EKAP)	kavanda tav õppevor m	kavandata vastuvõtu aeg	kavandata võtte arv	õppekava juht
0212 Moe-, sise- ja tööstusdisain	Disain EKR4 kutsekeskharidus esmaõpe 240 EKAP	Statsio- naarne koolipõhi ne	Sügis 2026	45	Helen Bunder
	Kunst ja ruumiloom (kunsti suund) EKR4 kutsekeskharidus esmaõpe 240 EKAP	Statsio- naarne koolipõhi ne	Sügis 2026	15	
0731 Arhitektuur ja linna- planeerimine	Kunst ja ruumiloom (ruumiloom suund) EKR4 kutsekeskharidus esmaõpe 240 EKAP	Statsio- naarne koolipõhi ne	Sügis 2026	15	Helen Bunder

3. Moe-, sise- ja tööstusdisain; arhitektuur ja linnaplaneerimine õppekavarühmades avatava õppe analüüs standardite ja kriteeriumite lõikes

Hindamise aluseks olevad standardid

1. Õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on saavutatavad ja vastavad kutseharidusstandardi nõuetele.
2. Kvalifikatsiooninõuetele vastavaid õppekasvatustala töötajate ametikohti on kavandatud piisavalt õppekavarühmas õppe läbiviimiseks.
3. Õppekavarühmas õppe läbiviimiseks vajalikud ressursid on piisavad.
4. Avatav õpe on tõenduspõhine, otstarbekas ja jätkusuutlik.

3.1 Õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on saavutatavad ja vastavad kutseharidusstandardi nõuetele

Hindamiskriteeriumid:

1. Õppekava projekt on kooskõlas kutseharidusstandardi ning (nende olemasolul) teiste kutseala reguleerivate riiklike ja/või rahvusvaheliste õigusaktide nõuetega;
2. Õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on vastavuses tööturul vajatavate kompetentsidega ning (selle olemasolul) vastava kvalifikatsioonitaseme kutsestandardiga;
3. Õppekava projekti maht, põhi- ja valikõpingute moodulite osakaal, praktilise töö ja praktika ning iseseisva töö osakaal ning kavandatud õppevormid on asjakohased ja toetavad õpiväljundite saavutamist.

Analüüs

1. Õppekavade projektid on kooskõlas kutseharidusstandardi ja kutsekeskhariduse riikliku õppekava nõuetega

Õppekavarühma 0212 moe- sise- ja tööstusdisain EKR 4 kutsekeskhariduse õppekava projekti Disain aluseks on Kutsekeskhariduse riiklik õppekava, haridus- ja teadusministri 08.04.2025 määrus nr 15; Kutseharidusstandard, Vabariigi Valitsuse 26.08.2013 määrus nr 130; Disainer, tase 4 kutsestandard, 05.11.2024.

Õppekavarühma 0731 arhitektuur ja linnaplaneerimine EKR 4 kutsekeskhariduse õppekava projekti Kunst ja ruumiloome aluseks on Kutsekeskhariduse riiklik õppekava, haridus- ja teadusministri 08.04.2025 määrus nr 15; Kutseharidusstandard, Vabariigi Valitsuse 26.08.2013 määrus nr 130.

Õppekavade Disain, EKR4 kutsekeskharidus ning Kunst ja ruumiloome, EKR4 kutsekeskharidus projektides toodud õppe eesmärgid ja õpiväljundid on kooskõlas

Kutseharidusstandardis § 23² sätestatuga ja kutsekeskhariduse riiklikus õppekavas § 4 sätestatud õppe eesmärgi ja õpiväljunditega.

Õppekavade projektides on põhiõpingute õppe maht (125 EKAP), sh praktika maht (25 EKAP) kooskõlas Kutseharidusstandardi § 23⁴ ja Kutsehariduse riiklikus õppekavas § 6 sätestatuga. Sissejuhatavate õpingute maht (30 EKAP) vastab mõlemas õppekavas nõuetele. Sissejuhatavate moodulite Oskused eluks ja tööks (15 EKAP) ja Digioskuste arendamine (5 EKAP) eesmärgid ja õpiväljundid on kooskõlas Kutseharidusstandardi lisas 3 tooduga.

Õppekava Disain projektis on sissejuhatava mooduli Disaini alused (10 EKAP) eesmärgiks, et "...õpilane saab baasteadmised disaini olemusest, disainimõtlemisest ja disainiprotsessist ning praktilised oskused lihtsa visuaalse kommunikatsiooni loomiseks". Õppekava Kunst ja ruumilooma sissejuhatava mooduli Sissejuhatatus kunsti, ruumi ja disaini õpingutesse eesmärk on, et "...õppija omandab teadmised ja oskused, et mõista loomeprotsessi etappe ning rakendada kunsti ja disaini põhimõtteid praktiliste ülesannete lahendamisel."

Nende moodulite õppe eesmärgid lähtuvad kutsekeskhariduse riiklikust õppekavast (§ 8 Põhiõpingute moodulite jaotus (3)), mille põhjal on sissejuhatavate moodulite õppe eesmärgiks arendada õpilase elukestvaks õppeks ja ühiskondlikus elus hakkamasaamiseks vajalikke pädevusi ja oskusi.

Mõlema hinnatava õppekavade projektides jagunevad põhiõpingute moodulid ühisteks põhiõpingute mooduliteks ja valitavateks põhiõpingute mooduliteks, mis sõltuvad valitud spetsialiseerumisest või suunast. Ühised põhiõpingud on ühesuguse nimetuse, õppe mahu ja õpiväljunditega õppekava Disain, tase 4 kutsekeskharidusõpe kolmele spetsialiseerumisele 1) graafilise disaini loomine, 2) digitoodete 3D-visualiseerimine, 3) dekoreerimine ning õppekava Kunst ja ruumilooma, tase 4 kutsekeskharidusõpe kahele suunale 1) kunst ja 2) ruumilooma). Põhiõpingute moodulitesse on moodulite eesmärkide ja õpiväljundite põhjal lõimitud elukestvaks õppeks vajalikke pädevusi ja tööelu üldoskusi, mis toetavad kummagi õppekava eesmärgi saavutamist. Vestluse põhjal kooli esindajatega kavandatakse läbivalt üldharidus- ja põhiõpingute lõimimist lähtuvalt õppekavast, valitud suunast või spetsialiseerumisest. Tööelu üldoskustest on fookuses loovuse ja koostööoskuste, samuti interdistsiplinaarsete probleemide lahendamise oskuste arendamine.

Õppekavade projektides toodud **üldharidusõpingute** maht ja struktuur on kooskõlas Kutseharidusstandardi § 23⁵ sätestatuga.

Valikõpingute maht on kooskõlas Kutseharidusstandardi § 23⁶ sätestatuga. Õppekava projektis on toodud nõuetekohased valikõpingute moodulid ettevõtlusõpe (4–6 EKAP), riigikaitseõpetuse välilaager (1,5 EKAP), täiendavad üldharidusõpingute moodulid (5–30 EKAP), mille kirjeldused on kooskõlas Kutseharidusstandardi lisas 3 sätestatuga.

Nii Disain, tase 4 kutsekeskharidusõpe kui Kunst ja ruumilooma, tase 4 kutsekeskharidusõpe õppekava projektides on valikõpingud kirjeldatud identselt. Kuna

mõlema õppekava puhul on küll tegemist loomevaldkonna, kuid siiski erinevatesse õppekavarühmadesse kuuluvate ning erinevaid õppesuundi ja spetsialiseerumisi sisaldavate õppekavadega, oleks otstarbekas ka valikõpingutes seda kummagi õppekava puhul selgemalt esile tuua. Õppekavade projektides on valikõpinguid nimetatud valikaineteks, mis ei ole korrektne (nt “Valikaine on üldjuhul 1,5 EKAP”; “Täpsemad valikainete kirjeldused lisatakse iga õppeaasta alguses”).

Osade valikmoodulite nt Üldkunstioskuste töötoad 1,5-9 EKAP, Graafilise disaini projektid, 3D projektid, Dekoreerimise projektid, Kunsti suuna projektid, Ruumilooma suuna projektid, Multimeedia suuna projektid, Materjaliringluse suuna projektid, Erialadevahelised koostööprojektid nimetused võiksid vältida mooduli läbimisel omandatavat kompetentsi lähtuvalt HTM poolt kutseharidusreformi käigus loodud uute kutseskeskhariduse õppekavade koostamise protsessis 2024-2025 soovitud õppekavade kvaliteedikriteeriumitest.

Õppekavade projektid on valdavalt kooskõlas Kutseharidusstandardis neljanda taseme kutsekeskhariduseõppele sätestatud nõuetega ning on kooskõlas kutsekeskhariduse riikliku õppekava nõuetega.

2. õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on vastavuses tööturul vajatavate kompetentsidega ning (selle olemasolul) vastava kvalifikatsioonitaseme kutsestandardiga

Disain, EKR 4 kutsekeskhariduse õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on vastavuses tööturul vajatavate kompetentsidega ning kutsestandardi Disainer, tase 4, 05.11.2024 kompetentsusnõuetega.

Õppekava eesmärgid, õpiväljundid, moodulite struktuur ja spetsialiseerumised toetavad õppija kujunemist iseseisvaks, vastutustundlikuks ja praktiliste oskustega disainivaldkonna töötajaks. Elukestva õppe, karjääri planeerimise, koostöö ja enesejuhtimise rõhutamine loob eeldused õppija toimetulekuks muutuval tööturul.

OSKA uuring toob välja, et kõigi disaini ja kunsti valdkondade lõpetajatele ei pruugi jaguda otseselt erialast tööd, aga nõudlus konkreetsete spetsialistide (nagu toote- ja teenusedisainer) järele kasvab. Tartu Kunstikooli disaini õppekava üldiselt toetab OSKA raporti visiooni disainioskuste ja tööturu vajaduse kohta, pakkudes tugevaid erialaseid ja üldoskusi, mis vastavad tööturu kasvavatele nõudmistele.

Kunst ja ruumilooma, EKR tase 4 kutsekeskhariduse õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on kooskõlas tööturul ja ühiskonnas vajatavate kompetentsidega.

Vastavalt OSKA Ehituse uuringule (2024) on kasvav vajadus maastikuarhitektide ja planeerijate järele. Maastikuarhitekthe koolitab nii bakalaureuse- kui magistriõppes Eesti Maaülikool. Planeerijaid Eestis ei koolitata. Maastikuarhitektide õppes on probleemiks nominaalajaga lõpetajate vähenemine arv (MTÜ Balti Uuringute Instituut 2022 “Eesti maastikuarhitektuuri hariduse, hetkeolukorra ja arenguvajaduste kaardistamine”). Kuigi Tartu Kunstikooli avatava **kunsti ja ruumilooma õppekava ruumilooma** suund ei valmista õpilasi ette töötamiseks maastikuarhitekti või planeerijana, pakub kool laiapõhjalist ruumiharidust, mis kujundab ruumilist mõtlemist, ruumi- ja keskkonnateadlikkust ning

ruumi mõtestamise oskusi. Seega toetab õpe lõpetajate teadlikumat valikut edasiõppimise ja valitava eriala (nt maastikuarhitekt) osas ning nominaalajaga kõrgkooli lõpetamist.

Samuti on ühiskonnas vaja ruumiteadlikke kodanikke, et rääkida kaasa ja teha koostööd kvaliteetse ruumi saavutamiseks. Õppekava ruumiloomes suuna lõpetajad saavad vajalikud teadmised, et osaleda aktiivselt ruumiloomes.

Vestlusel kooli esindajatega selgus, et ruumiloomes suunal soovitakse keskenduda [Kvaliteetse ruumi aluspõhimõtete](#) (Maa- ja Ruumiamet) õpetamisele. Tegemist on ruumi üldiseks mõistmiseks vajalike teadmistega, mille aluspõhimõtteks aja- ja asjakohasus tuuakse välja, et ruumihariduse ja -teadlikkuse kasv aitab ühiskonnal paremini kujundada häid ruumilahendusi.

Nii disaini kui kunsti ja ruumiloomes õppekavade projektide põhiõpingute moodulitesse on lõimitud elukestvaks õppeks vajalikke pädevusi ja tööelu üldoskusi mahus ja valikus, mis on vajalikud tööturule siirdumiseks ja õpingute jätkamiseks.

Õppekavade projektid on vastavuses tööturul vajatavate kompetentsidega.

3. Õppekavade Disain, tase 4 kutsekeskharidus, ja Kunst ja ruumiloomes, tase 4 kutsekeskharidus, projektides toodud õppe maht, põhi- ja valikõpingute moodulite osakaal, praktilise töö ja praktika ning iseseisva töö osakaal ning kavandatud õppevormid on asjakohased ja toetavad õpiväljundite saavutamist.

Õppekava Disain rakendamisel on integreeritud kolm spetsialiseerumist: 1) graafilise disaini loomine, 2) digitoodete 3D-visualiseerimine, 3) dekoreerimine, mis kuuluvad õppekavarühma 0212 Moe-, sise- ja tööstusdisain. Õppekava Kunst ja ruumiloomes rakendamisel on integreeritud kaks suunda: 1) kunst, 2) ruumiloomes. Suund Kunst kuulub 0212 Moe-, sise- ja tööstusdisain, suund Ruumiloomes õppekavarühma 0731 Arhitektuur ja linnaplaneerimine.

Õppekavade **Disain**, tase 4 kutsekeskharidus ja **Kunst ja ruumiloomes**, tase 4 kutsekeskharidus projektis toodud õppe maht (240 EKAP) on asjakohane ja toetab õpiväljundite saavutamist. Kohustuslikud üldharidusõpingud moodustavad 80 EKAP ja põhiõpingud 125 EKAP, mis on nõuete- ja asjakohane.

Õppekava **Disain**, tase 4 kutsekeskharidus põhiõpingutes on ühiseid põhiõpinguid 92 EKAP, sh praktikat 25 EKAP ja valitavaid põhiõpinguid 33 EKAP. Õppekava **Disain** valitavate põhiõpingud moodulid seonduvad spetsialiseerumistega, milleks on graafilise disaini loomine, digitoodete 3D-visualiseerimine ja dekoreerimine. Valitavate põhiõpingute maht (33 EKAP) toetab õpiväljundit saavutamist, moodulite osakaalud on spetsialiseerumiseks asjakohased.

Õppekava **Kunst ja ruumiloomes**, EKR4 kutsekeskharidus põhiõpingutes on ühiseid põhiõpinguid 88 EKAP, sh praktikat 25 EKAP ja valitavaid põhiõpinguid 37 EKAP. Õppekava valitavate põhiõpingud moodulid seonduvad vastava suunaga, milleks on kunst ja ruumiloomes. Valitavate põhiõpingute maht toetab õpiväljundit saavutamist, moodulite osakaalud on suunapõhiseks õppeks asjakohased.

Valikõpingute maht on mõlemas õppekavas 35 EKAP, sh vabaõpinguid 5 EKAP, mis on nõuetekohane.

Õppekavade põhiõpingute moodulite ja valikõpingute moodulite õppemahud vastavad kutseharidusstandardile ja kutsekeskhariduse riiklikule õppekavale. Põhi- ja valikõpingute moodulite osakaalud on asjakohased ja toetavad õppekava õpiväljundite saavutamist. Õppekavad on laiapõhjalised ja interdistsiplinaarsed.

Vestlusest kooli esindajatega selgus, et valikõpingute moodulite loomise protsess kestab. Esimesel õppeaastal (2026/27) on valikõpinguid väiksemas mahus ning kavatakse pakkuda üldkunstioskuste arendamist toetavat valikmoodulit ja täiendavate üldharidusõpingute mooduleid. Järgnevatel õppeaastatel on kavas pakkuda spetsialiseerumisega seonduvaid ja koostööprojektide valikmooduleid. Kooli esindajate väljendatud soov lähtuda valikmoodulite pakumise puhul õpilasest ja olla paindlikud on komisjoni hinnangul igati asjakohane. Vestlustest kooli esindajatega selgus, et sellist valikõpingute struktuuri, nagu kool sooviks, õppeinfosüsteem Tahvel veel ei võimalda. Spetsialiseerumisega seonduvad valikmoodulid lõimitakse ajaliselt vastavate põhiõpingute moodulitega, mis on asjakohane ja toetab vastavate pädevuste õppimist. Selline süsteem on koolis varasemalt aastaid toiminud, see on end igati õigustanud nii kooli kui õpilaste vaates ning seda soovitakse ka avatavate õppekavade rakendamisel säilitada ja edasi arendada.

Kooli esitatud õppekavade Miro programmis koostatud visuaali põhjal on moodulite järjestus, ajaline ja sisuline lõimine ning õppe korraldus 10-nädalaste plokkidena (iga plokki maht 15 EKAP, õppeaastas 4 plokki, kokku õpingute jooksul 16 plokki) väga põhjalikult läbi mõeldud ja asjakohane ning toetab õppimist ja õpiväljundite saavutamist.

Kavandatud õppevorm (statsionaarne koolipõhine õpe) on asjakohane ja toetab õpiväljundite saavutamist.

Praktika maht (25 EKAP ühiste põhiõpingute moodulites) vastab riiklikule õppekavale, on asjakohane ja toetab õpiväljundite saavutamist. Vestluses kooli esindajatega selgus, et õppekavade praktikaid kavandatakse läbi viia kooli pikaajaliste partnerite nagu Tartu Kunstnike Liide, Tartu Loomemajanduskeskuse, Eesti Kunstnike Liidu, Eesti Sisearhitektide Liidu, Eesti Maastikuarhitektide Liidu, Eesti Arhitektide Liidu liikmete ettevõtetes ja kohalike omavalitsuste juures. Praktikad kavandatakse kas igale õpilasele individuaalselt koostöös konkreetse ettevõttega või osalemisena kogukonna projektides, näiteks linnaruumi kujundamisel koostöös kohalike omavalitsustega erinevates Eesti piirkondades. Praktikaettevõtete valimisel hinnatakse sobitumist kooli väärtuste ja sihtidega ning praktika õpiväljundite saavutamise võimalusi. Praktikate eesmärgipärasuse tagamiseks viiakse läbi kohtumisi, vajadusel koolitusi ettevõtete praktikajuhendajatele.

Esile tõstmist väärib kooli kavandatud süsteem õppija isikliku arengu toetamiseks kogu õppeaja vältel moodulite "Oskused eluks ja tööks" ja "Koostööoskuste ja erialase identiteedi arendamine" õppe raames. Kavas on rakendada süsteemset gruppide coachingut, mis hõlmab pidevat õppimise reflekteerimist, sh eesmärgistamist ja enesehindamist, üksteiselt õppimist ja üldpädevuste arendamist.

Kooli poolt esitatud moodulite rakenduskavad on projekti faasis, neid arendatakse hindamise perioodil aktiivselt. Õppekavade Disain, tase 4 kutsekeskharidus, ja Kunst ja

ruumiloomes, tase 4 kutsekeskhariduses on põhiõpingute moodulites kavandatud 6 tundi ning valikmoodulites 10 tundi iseseisvat tööd 1 EKAP kohta. Praktilise ja teoreetilise õppe vahekord on asjakohane. Moodulite rakenduskavade projektide põhjal toetab õppekavade Disain, tase 4 kutsekeskhariduses, ja Kunst ja ruumiloomes, tase 4 kutsekeskhariduses praktilise töö ja iseseisva töö osakaal õpiväljundite saavutamist. HTMi määrus Kutseõppeasutuse arendustegevust ja õppekasvatustööd käsitlevate kohustuslike dokumentide nõuded ja dokumentide pidamise kord (RT I, 29.08.2013, 16) näeb ette, et esimest korda kinnitatakse moodulite rakenduskava samaaegselt kooli õppekavaga. Vestluse põhjal kooli esindajatega on nii kooli õppekava kui moodulite rakenduskava valmimine kavandatud 2026.a. märtsikuusse.

Järeldused

Tugevused

- Esile tõstmist väärrib kooli kavandatud süsteem õppija isikliku arengu toetamiseks kogu õppeaja vältel moodulite "Oskused eluks ja tööks" ja "Koostööoskuste ja erialase identiteedi arendamine" õppe raames. Kavas on rakendada süsteemset gruppide coachingut, mis hõlmab pidevat õppimise reflekteerimist, sh eesmärgistamist ja enesehindamist, üksteiselt õppimist ja üldpädevuste arendamist.
- Õppekavade rakendamine on väga põhjalikult läbi mõeldud ja kõigile õppimise osapooltele arusaadavalt ja selgelt visualiseeritud Miro programmis. Planeering on asjakohane ning toetab õppimist ja õpiväljundite saavutamist.

Parendusvaldkonnad ja komisjoni soovitused

- Kahe õppekavarühma õppekavade valikõpingud on identsed. Kuna tegemist on erinevate õppekavadega, oleks otstarbekas ka valikõpingutes õppekavade spetsiifikat rõhutada.

Arenguvõimalused

- Kooli esindajate sõnul on koolil küll soov lähtuda Kunst ja ruumiloomes õppekava ruumiloomes suunal Kvaliteetse ruumi aluspõhimõtetest (Maa- ja Ruumiamet), kuid õppekavas see ei väljendu. Soovitame õppekava moodulite õpiväljundites selgemalt välja tuua lähtumine Kvaliteetse ruumi aluspõhimõtetest.
- Mõlemas õppekavas on kasutatud valikõpingute kohta terminit „valikaine“, mis ei ole korrektne. Soovitame jääda terminite „moodul“ ja „teema“ juurde. **Soovitame õppekavade ja rakenduskavade arendamisel tähelepanu pöörata kutseõppe terminoloogia korrektsele kasutusele.**

Hindamiskomisjoni ettepanekud kooli pidajale

Õppeinfosüsteemi TAHVEL arendustegevustes tuleks arvestada koolide vajadust pakkuda paindlikke õpiteid, individuaalset lähenemist lähtuvalt õppija vajadustest ja huvidest. Näiteks on vajalik võimaldada suuremat paindlikkust valikõpingute kavandamisel, rakendamisel ja õpiväljundite saavutatuse hindamisel /dokumenteermisel.

Osahinnang standardi nõuete täitmisele

- Komisjoni hinnangul on moe-, sise- ja tööstusdisaini õppekavarühma tasemeõppe õppekava Disain, tase 4 kutsekeskharidusõpe kooskõlas kutseharidusstandardi ja kutsekeskhariduse riikliku õppekava nõuetega. Õppekava õpiväljundid **on vastavuses** tööturul vajtatavate kompetentsidega ning vastava kvalifikatsioonitaseme kutsestandardiga ning õppekava maht, põhi- ja valikõpingute moodulite osakaal, praktilise töö ja praktika ning iseseisva töö osakaal, samuti õppevorm on asjakohased ja toetavad õpiväljundite saavutamist.
- Komisjoni hinnangul on moe-, sise- ja tööstusdisaini ja arhitektuur ja linnaplaneerimise õppekavarühma tasemeõppe õppekava Kunst ja ruumiloom, tase 4 kutsekeskharidusõpe kooskõlas kutseharidusstandardi ja kutsekeskhariduse riikliku õppekava nõuetega. Õppekava õpiväljundid **on vastavuses** tööturul vajtatavate kompetentsidega ning õppekavade maht, põhi- ja valikõpingute moodulite osakaal, praktilise töö ja praktika ning iseseisva töö osakaal, samuti õppevorm on asjakohased ja toetavad õpiväljundite saavutamist.

3.2 Kvalifikatsiooninõuetele vastavaid õppekasvatusala töötajate ametikohti on kavandatud piisavalt õppekavarühmas õppe läbiviimiseks

Hindamiskriteeriumid:

1. kavandatud õppekasvatusala töötajate ametikohtadele kehtestatud kvalifikatsioon vastab õppekava spetsiifikast tulenevatele nõuetele;
2. kavandatud ametikohad on piisavad õppekavarühmas õppe läbiviimiseks.

Analüüs

1.Kavandatud õppekasvatusala töötajate ametikohtadele kehtestatud kvalifikatsioon vastab õppekava spetsiifikast tulenevatele nõuetele

Kooli hinnangul on õpetajate arv ja kvalifikatsioon planeeritava õppe avamiseks praegu piisav. Kooli esitatud andmete ja vestluse põhjal kooli esindajatega on Disain, tase 4 kutsekeskhariduse õppekava kõigi spetsialiseerumiste õpetajad olemas ja nad vastavad kvalifikatsiooninõuetele ning omavad pikaajalist kogemust disaini ja kunstivaldkonna õppe läbiviimisel.

Vestluse põhjal kooli esindajatega on koolis praegu töötavatest õpetajatest kaks maastikuarhitekti-alase ettevalmistusega ning valmis õpetama Kunst ja ruumiloom, tase 4 kutsekeskharidusõpe õppekava ruumiloom suunal. Sama õppekava kunsti suunal õpetama asuvad õpetajad on olemas ja nende kvalifikatsioon vastab õppekavast tulenevatele nõuetele.

Kuna uutes kutsekeskhariduse õppekavades on tunduvalt suurenenud üldharidusõpingute maht, näeb kool vestluse põhjal väljakutsena kvalifikatsiooninõuetele vastavate üldhariduse aineõpetajate värbamist. 2026. a jaanuari lõpus kavandatakse vakantsid üle vaadata, seejärel uute õpetajate vajadus välja selgitada ja värbamist alustada.

2.Kavandatud ametikohad on piisavad õppekavarühmas õppe läbiviimiseks

Kooli poolt esitatud **Kvalifikatsiooninõuetele vastavate õppekasvatusala töötajate ametikohtade loetelu** põhjal on koolis 31.10.2025 seisuga 65 töölepinguga õpetajat kokku 37,1 (sh 0,8 peatatud) ametikohal ja 4 sotsiaalpedagoogi kokku 2,2 (sh 0,6 peatatud) ametikohal, millele lisanduvad käsunduslepinguga õppetööd läbi viivad valdkonna praktikud õpetajad teistest õppeasutustest. Õppe läbiviimist koordineerivad direktor 1,0 ja õppejuht 1,0 ametikohta.

Kool kavandab Disaini õppekaval õpperühma suuruseks 2026/27 õppeaastal kokku 45 õpilast, kes jagunevad võrdselt kolme spetsialiseerumise vahel. 2029/2030 õppeaastaks õpib õppekaval maksimaalselt 180 õpilast (12 gruppi, igas 15 õpilast).

Õppekaval Kunst ja ruumilooma on kavandatud õpperühma suuruseks 2026/27 õppeaastal kokku 30 õpilast, kes jagunevad võrdselt kahe suuna vahel. 2029/2030 õppeaastaks õpib õppekaval maksimaalselt 120 õpilast (8 gruppi, igas 15 õpilast).

Kooli poolt esitatud kvalifikatsiooninõuetele vastavate õppekasvatusala töötajate ametikohtade loetelu põhjal vajatakse iga 15 õpilasest koosneva õppegrupi kohta arvestuslikult 1,7 õpetaja ametikohta aastas. Seega, kui 2029/30 õ-a on 20 gruppi, siis on vaja 34 õpetajakohta ja praeguse seisuga on see kaetud.

Vestluse põhjal kooli esindajatega on kõigi praktikate juhendamiseks loodud praktikakoordinaatori osalise tööajaga ametikoht. Õppijate toetamiseks kavandatakse igale õppegrupile määrata *coach*.

Kavandatud ametikohad on piisavad õppekavarühmades õppe läbiviimiseks.

Järeldused

Tugevused

- Koolis töötavad kõrge kvalifikatsioonitasemega ja pikaajalise töökogemusega õpetajad disaini ja kunsti valdkonnas, mis võimaldab pakkuda kvaliteetset õpetavatavatel õppekavadel.

Osahinnang standardi nõuete täitmisele

- Komisjoni hinnangul **moe-, sise- ja tööstusdisaini** õppekavarühma õppekasvatusala töötajate kvalifikatsioon **vastab** standardi "**Kvalifikatsiooninõuetele vastavaid õppekasvatusala töötajate ametikohti on kavandatud piisavalt õppekavarühmas õppe läbiviimiseks**" nõuetele. Õpetajatöö maht ja ametikohad on asjakohaselt planeeritud.
- Komisjoni hinnangul **arhitektuur ja linnaplaneerimise** õppekavarühma õppekasvatusala töötajate kvalifikatsioon **vastab** standardi "**Kvalifikatsiooninõuetele**

vastavaid õppekasvatusala töötajate ametikohti on kavandatud piisavalt õppekavarühmas õppe läbiviimiseks "nõuetele. Õpetajatöö maht ja ametikohad on asjakohaselt planeeritud.

3.3 Õppekavarühmas õppe läbiviimiseks vajalikud ressursid on piisavad

Hindamiskriteeriumid:

1. õppekavarühma õpikeskkond on piisav õppekava õpiväljundite saavutamiseks;
2. õppetööks kavandatud ruumides on tagatud turvalisus ja tervise kaitse.

Analüüs

1. Õppekavarühma õpikeskkond on piisav õppekava õpiväljundite saavutamiseks

Kooli poolt esitatud **õppetööks kavandatud ruumide ülevaatest** nähtub, et kool jätkab õpet uute õppekavade alusel samades ruumides, mis on kooli kasutuses seni olnud. Uute õppekavade avamisel ruumikasutus võrreldes olemasolevaga ei muutu. Ülevaate põhjal on kool lõpetanud kutsehariduse 4. taseme stilistide ja kujundajate vastuvõtu, mille arvelt on vähenenud olemasolevate ruumide hõivatus. Vestlusel selgus, et kool kavatseb vähendada ka täiskasvanutele suunatud õpet.

Kooli kasutuses olevate ruumide netopind on 31.10.2025 seisuga 2483,6 m². Kooli kasutuses on õppehoone Eha tn 41, Tartu 1189 m² sh 10 õppeklassi, kokku 598,1 m²; rendipind Kastani tn 50, Tartu 716,6 m² sh 10 õppeklassi, kokku 401,1 m²; rendipind Kastani tn 42, Tartu 378 m² sh 4 õppeklassi, kokku 179,5 m²; rendipind Endla tn 13 / Lõkke tn 5, Tallinn ca 200 m² sh 4 õppeklassi, kokku 150 m².

Vestluses ütlesid kooli esindajad, et koolile rendipinna kasutamine sobib, sest need on asukohtades, kus tööandjad on läheduses. See võimaldab koolil teha tööandjatega tõhusalt koostööd, olla rohkem linnaruumis nähtaval ning järgida põhimõtet "Kool on kõikjal". Rendilepingud on sõlmitud 5 aastaks.

Vestlusest kooli esindajatega selgus, et arvutipark ja tarkvara on uuendamisel, mis võimaldab käia ajaga kaasas. Kooli poolt esitatud õppekava moodulite rakenduskava projektis toodud nimekiri ja vestlusel täpsustatud arvutiprogrammide loetelu ei sisalda **ruumiloojate** igapäevatöös projekteerimisel/planeerimisel kasutatavaid CAD programme nt AutoCad, MicroStation (Civitta Eesti AS 2024 "Ehitussektori digitaliseerituse uuring").

Õpikeskkond ja ressursid on õppekavade Disain tase 44 kutsekeskharidusõpe ja Kunst ja ruumiloome tase 4 kutsekeskharidusõpe rakendamiseks ja õpiväljundite saavutamiseks piisavad.

2. Õppetööks kavandatud ruumides on tagatud turvalisus ja tervise kaitse.

Kooli esitatud õppetööks kavandatud ruumide ülevaatest nähtub, et Tartu Kunstikooli hooneid ja õpperuume haldab Riigi Kinnisvara AS. Tuleohutust ning ohutusnõuetele

vastavust on hinnanud pädevad asutused ehitiste kasutuselevõttuga seotud ehitusjärelevalve toimingutes.

Vestlusest kooli esindajatega selgus, et õppetööks kavandatud ruumides on tagatud õpilaste ja töötajate turvalisus ning tervisekaitse. Ruumid vastavad kehtivatele tervisekaitse- ja ohutusnõuetele ning võimaldavad õppijatel tegutseda ohutult ja keskendunult. Hindamisel on pööratud tähelepanu ruumide kujundusele, varustusele, ventilatsioonile, valgustusele ja evakuatsioonivõimalustele, et tagada tervist hoidev õpikeskkond. Vajadusel on koostatud riskianalüüsid ja kasutusele võetud ohutusnõuded, mis toetavad õppetöö sujuvat ja turvalist läbiviimist.

Järeldused

Tugevused

- Õppetöö koolis toimub nii kooli õppehoones kui ka rendipindadel. Rendipindade eelis on, et need on asukohtades, kus tööandjad on läheduses, mis soodustab koostööd. Üksiti on kool linnas rohkem nähtaval ning saab järgida põhimõtet "Kool on kõikjal".

Arenguvõimalused

- Soovitame koolil avatava kunsti ja ruumiloome õppekava kvaliteetseks rakendamiseks täiendada õppevara ruumiloomes kasutatavate arvutiprogrammidega nt AutoCad, MicroStation vms CAD programm. Soovitame koolil süsteemselt hinnata kasutatava tarkvara vastavust tööturu ootustele ning uuendada seda vastavalt vajadusele.

Osahinnang standardi nõuete täitmisele

- Komisjoni hinnangul **vastab moe-, sise- ja tööstusdisaini** õppekavarühma õpikeskkond standardi "**Õppekavarühmas õppe läbiviimiseks vajalikud ressursid on piisavad**" nõuetele. Ressursid on piisavad õpiväljundite saavutamiseks ning õppeprotsessis turvalisuse ja tervisekaitse tagamiseks.
- Komisjoni hinnangul **vastab arhitektuur ja linnaplaneerimise** õppekavarühma õpikeskkond standardi "**Õppekavarühmas õppe läbiviimiseks vajalikud ressursid on piisavad**" nõuetele. Ressursid on piisavad õpiväljundite saavutamiseks ning õppeprotsessis turvalisuse ja tervisekaitse tagamiseks.

3.4 Avatav õpe on tõenduspõhine, otstarbekas ja jätkusuutlik

Hindamiskriteeriumid:

1. avatav õpe lähtub kooli arengukavalistest eesmärkidest;

2. avatav õpe on otstarbekas tööturuproгноosi ja potentsiaalsete õpilaste olemasolu seisukohalt;

3. avatav õpe on tõenduspõhine ja vajalik kohaliku omavalitsuse üksuste liidu ning õppekavarühmale vastavate sotsiaalpartnerite arvamuste kohaselt.

Analüüs

1. Avatav õpe lähtub kooli arengukavalistest eesmärkidest

Kehtivas Tartu Kunstikooli arengukavas 2022-2024, mida on kooli pidaja poolt pikendatud kuni aastani 2027, on toodud kooli arengukava eesmärk: Tartu Kunstikool on kunsti- ja disainivaldkonna kutseoskuste tippkeskus Eestis, teab ja tunneb oma vastutust valdkonna kutsehariduse eestvedajana, koondab ja jagab erialaseid teadmisi ning oskusi. Arengukavas on kirjeldatud tegevused, mis toetavad kooli eesmärke ja tegevusi 2022-2027 ning annavad võimaluse luua alameesmärke. Strateegiliste valdkondadena on arengukavas muude valdkondade kõrval nimetatud disain ja lahenduste loomine ning kunst ja kultuur ning toodud on asjakohased eesmärgid ja mõõdikud. Kehtivas kooli arengukavas ruumiloomet ei mainita, kuid vestlusest kooli esindajatega selgus, et kool plaanib arengueesmärke ruumiloomes suuna osas täiendada. Kooli esindajate hinnangul on ruumilise mõtlemise oskus ja ruumiteadlikkus, mille arengut õppekava Kunst ja ruumiloomes vastava suuna õppes toetatakse, universaalsed oskused, mis on vajalikud väga erinevate kutse- ja erialade töötajate töös. Loovus, mille arengu toetamine on õppekava Kunst ja ruumiloomes õppes fookuses, on OSKA uuringu (Leemet & Ungro, 2022) põhjal vajalik tööelu üldoskus.

Disaini õppekava rõhutab loovust, interdistsiplinaarsust, koostööoskusi ja kestlikku mõtteviisi, mis on kooskõlas kooli arengukavalistest eesmärkidest ja väärtustega.

2. Avatav õpe on otstarbekas tööturuproгноosi ja potentsiaalsete õpilaste olemasolu seisukohalt

Disaini- ja loomevaldkond tervikuna on kiiresti arenev ja mitmekesine. Avatav õpe õppekaval **Disain** on tööturuproгноosi ja potentsiaalsete õpilaste olemasolu seisukohalt otstarbekas. Vestlusest selgus, et eelnevatel õppeaastatel on konkurss õppima asumiseks Kujundaja õppekavale olnud suur. Õppekava on sihtrühmale tuttav ja positiivse kuvandiga, mis võimaldab eeldada, et konkurss õppekohtadele jätkub ka uue õppekava Disain rakendamisel.

Disaini õppekava pakub laiapõhjalist ettevalmistust ning lõpetajatel on mitmekesised võimalused nii sisenemiseks tööturule kui ka õpingute jätkamiseks. Disaini õppekava üldiselt toetab OSKA raporti visiooni disainioskuste ja tööturu vajaduse kohta, pakkudes tugevaid erialaseid ja üldoskusi (nt loovus, digitaalne kirjaoskus, koostöö), mis vastavad tööturu kasvavatele nõudmistele.

Õppekava **Kunst ja ruumiloomes** rakendatakse esmakordselt 2026/27 õppeaastal. Kuni õppekava pole kinnitatud, ei ole koolil võimalik turundustegevustega alustada.

OSKA Ehituse uuringust (2024) selgub, et maastikuarhitekte ja planeerijaid koolitatakse vähem kui tööturg vajab. Vestlusest kooli esindajatega selgus, et kooli missioon on valmistada noori ette õppimiseks järgmisel haridusastmel. Eesmärgiks on seatud, et ruumiloomes suuna lõpetajatest suundub edasi õppima 75% ja tööturule 25%.

Vestluses kooli esindajatega selgus, et Tartu linnas pole seoses riigigümnaasiumite loomisega enam kunstikallakuga keskkooli ja gümnaasiumites ei ole kunstiõpet. Vestlusel osalenud avaldasid arvamust, et õppima asuda soovijate arv avatavatele õppekavadele võimaldab õppekohad täita, eeldatavasti konkursiga. Lisandub asjaolu, et Tartus kui Lõuna-Eesti tömbekeskuses on lähiaastatel puudus gümnaasiumi õppekohtadest. Uutes õppekavarühmades õppe avamine võimaldab koolil laiendada oma rolli regionaalse haridustaristu arendajana ning vastata õpikohustuse ees pikenemisest tulenevatele väljakutsetele.

Vestlusel pidasid kooli esindajad väljakutseks, et õppijad ei saa sisseastumisel kohe valida soovitud spetsialiseerumist või suunda. Valik on kavandatud avada esimese õppeaasta teises pooles. See võib tekitada potentsiaalsetes õpilastes kahtlusi õppima kandideerimisel, kuna nad ei tea, kas neil on võimalik soovitud suunda või spetsialiseerumist valida. Samuti võib see põhjustada õpingute katkestamist esimese õppeaasta teises pooles, kui ei õnnestu valida soovitud suunda või spetsialiseerumist. Kooli esindajate sõnul püütakse välja töötada sobiv õpilaste vastuvõtmise protseduur ja õpilaskandidaatide nõustamine vastuvõtuprotsessis, et seda probleemi ennetada.

Eesti Disainikeskus toetab Tartu Kunstikoolile õppe õiguse andmist moe-, tööstus- ja sisedisaini ning arhitektuuri ja linnaplaneerimise õppekavarühmades.

Eesti Disainikeskus on olnud Tartu Kunstikooli sotsiaalne partner kujundaja õppekava elluviimisel alates 2013, töös kutsestandarditega, kutseeksamite läbiviimisel, kvaliteedi hindamisel. Keskus on kooli partner ka uuenenud disaini õppekava ellukutsumisel.

Eesti Disainikeskuse hinnangul sobib seoses kutsestandardi uueningega senise kujundaja õppekava alusel arendatud disaini õppekava 0212 moe-, sise- ja tööstusdisaini õppekavarühma. Õppekava kunst ja ruumiloomes suund ruumiloomes sobib 0731 arhitektuuri ja linnaplaneerimise õppekavarühma, kuid õpe võib toimuda ka 0212 moe-, sise- ja tööstusdisaini õppekavarühmas.

Eesti Disainikeskuse toetuskirjas on öeldud, et nii disaini kui kunsti ja ruumiloomes õppekavade arendus toetub OSKA uuringutele, disaini- ja loomevaldkonna arengukavadele ja soovitudele, pidevale suhtlusele sotsiaalsete partneritega.

Eesti Linnade ja Valdade Liit (edaspidi ELVL) oma toetuskirjas tunnustab Tartu Kunstikooli ja partnereid senise töö eest ning avaldab igakülgset toetust õppe avamisele uutes õppekavarühmades. ELVL peab oluliseks ja vajalikuks uute tasemeõppe õppekavade avamist Tartu Kunstikoolis ning õppekavade liigitamist sobivatesse õppekavarühmadesse. ELVL leiab, et uute õppekavade avamine leevendab kvaliteetsete kutsekeskhariduse taseme õppekohtade puudust Tartus ning loob uusi võimalusi vastava valdkonna pädevate spetsialistide ettevalmistamiseks.

Tartu Kunstikooli nõunike kogu toetab kooli õppe õiguse taotlemist uutes õppekavarühmades ning õppe avamist disaini ning kunsti ja ruumiloomes õppekavadel.

Avatav õpe õppekavarühma **arhitektuur ja linnaplaneerimine** õppekaval Kunst ja ruumiloomel on tõenduspõhine. Eesti Linnade ja Valdade Liidu arvamuse kohaselt on avatav õpe õppekaval Kunst ja ruumiloomel vajalik, kuna leevendab kvaliteetsete kutsekeskhariduse taseme õppekohtade puudust ning loob uusi võimalusi vastava valdkonna pädevate spetsialistide ettevalmistamiseks. Toetust on avaldanud ka Tartu Kunstikooli nõunike kogu ning Eesti Disainikeskus.

Avatav õpe õppekavarühma **moe-, tööstus- ja sisedisaini** õppekaval disainil on tõenduspõhine ja vajalik. Õppe avamisele antud õppekavarühmas on toetust avaldanud Tartu Kunstikooli nõunike kogu ning sotsiaalpartnerid Eesti Linnade ja Valdade Liit ning Eesti Disainikeskus.

Osahinnang standardi nõuete täitmisele

- Komisjoni hinnangul **vastab moe-, sise- ja tööstusdisaini** õppekavarühmas standardi "Avatav õpe on tõenduspõhine, otstarbekas ja jätkusuutlik" nõuetele. Avatav õpe lähtub kooli väärtustest ja sihtidest, see on otstarbekas tööturuproгноosi ja potentsiaalsete õpilaste olemasolu seisukohalt ning tõenduspõhine.
- Komisjoni hinnangul **vastab arhitektuur ja linnaplaneerimise** õppekavarühmas standardi "Avatav õpe on tõenduspõhine, otstarbekas ja jätkusuutlik" nõuetele. Avatav õpe lähtub kooli väärtustest ja sihtidest, see on otstarbekas tööturuproгноosi ja potentsiaalsete õpilaste olemasolu seisukohalt ning tõenduspõhine.

4. Hindamiskomisjoni peamised järeldused ja osahinnangud standardite lõikes

Peamised järeldused

Tugevused

- Esile tõstmist väärib kooli kavandatud süsteem õppija isikliku arengu toetamiseks kogu õppeaja vältel moodulite "Oskused eluks ja tööks" ja "Koostööoskuste ja erialase identiteedi arendamine" õppe raames. Kavas on rakendada süsteemset gruppide coachingut, mis hõlmab pidevat õppimise reflekteerimist, sh eesmärgistamist ja enesehindamist, üksteiselt õppimist ja üldpädevuste arendamist.
- Õppekavade rakendamine on väga põhjalikult läbi mõeldud ja kõigile õppimise osapooltele arusaadavalt ja selgelt visualiseeritud Miro programmis. Planeering on asjakohane ning toetab õppimist ja õpiväljundite saavutamist.
- Koolis töötavad kõrge kvalifikatsioonitasemega ja pikaajalise töökogemusega õpetajad disaini ja kunsti valdkonnas, mis võimaldab pakkuda kvaliteetset õpetavatavatel õppekavadel.
- Õppetöö koolis toimub nii kooli õppehoones kui ka rendipindadel. Rendipindade eelis on, et need on asukohtades, kus tööandjad on läheduses, mis soodustab koostööd. Üksiti on kool linnas rohkem nähtaval ning saab järgida põhimõtet "Kool on kõikjal".

Parendusvaldkonnad ja hindamiskomisjoni soovitused

- Kahe õppekavarühma õppekavade valikõpingud on identsed. Kuna tegemist on erinevate õppekavadega, oleks otstarbekas ka valikõpingutes õppekavade spetsiifikat rõhutada.

Hindamiskomisjoni ettepanekud kooli pidajale

Õppeinfosüsteemi TAHVEL arendustegevustes tuleks arvestada koolide vajadust pakkuda paindlikke õpiteid, individuaalset lähenemist lähtuvalt õppija vajadustest ja huvidest. Näiteks on vajalik võimaldada suuremat paindlikkust valikõpingute kavandamisel, rakendamisel ja õpiväljundite saavutatuse hindamisel /dokumenteermisel.

Kokkuvõttev tabel: hindamiskomisjoni osahinnangud standardite lõikes

Hindamiskomisjoni osahinnangud standardite lõikes õppekavarühmas **moe-, sise- ja tööstusdisain:**

	Standard	vastab nõutavale tasemele	vastab osaliselt nõutavale tasemele	ei vasta nõutavale tasemele
1	õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on saavutatavad ja vastavad kutseharidusstandardi nõuetele	☒	☐	☐
2	kvalifikatsiooninõuetele vastavaid õppekasvatusala töötajate ametikohti on kavandatud piisavalt õppekavarühmas õppe läbiviimiseks	☒	☐	☐
3	õppekavarühmas õppe läbiviimiseks vajalikud ressursid on piisavad	☒	☐	☐
4	avatav õpe on tõenduspõhine, otstarbekas ja jätkusuutlik	☒	☐	☐

Hindamiskomisjoni osahinnangud standardite lõikes õppekavarühmas **kunst ja ruumiloo:**

	Standard	vastab nõutavale tasemele	vastab osaliselt nõutavale tasemele	ei vasta nõutavale tasemele
1	õppekava projektis sätestatud õpiväljundid on saavutatavad ja vastavad kutseharidusstandardi nõuetele	☒	☐	☐
2	kvalifikatsiooninõuetele vastavaid õppekasvatusala töötajate ametikohti on kavandatud piisavalt õppekavarühmas õppe läbiviimiseks	☒	☐	☐
3	õppekavarühmas õppe läbiviimiseks vajalikud ressursid on piisavad	☒	☐	☐

4	avatav õpe on tõenduspõhine, otstarbekas ja jätkusuutlik	☒	☐	☐
---	--	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------

HINDAMISKOMISJON KOOSSEISUS:

1. Sirje Rekkor
2. Reet Taimsoo
3. Aive Karing
4. Kristiina Kupper

KINNITAS OSAHINNANGUD HÄÄLTEGA 4 POOLT JA 0 VASTU: „16.01.2026 “

Hindamiskomisjoni esimees: Sirje Rekkor
(allkirjastatud digitaalselt)