

## Eesti Hariduse Kvaliteediagentuuri kõrghariduse

### hindamisnõukogu otsus

#### INSTITUTIONAALNE AKREDITEERIMINE

#### EESTI KUNSTIAKADEEMIA

2.07.2024

Eesti Hariduse Kvaliteediagentuuri kõrghariduse hindamisnõukogu otsustas Eesti Kunstiakadeemia akrediteerida seitsmeks aastaks.

Lähtuvalt kõrgharidusseaduse § 38 lg-s 3 ja Haridus- ja Noorteameti põhimääruse § 24 lg 5 sisalduva volituse põhjal kehtestatud dokumendi „Institutsionaalse akrediteerimise juhend“ punkti 43.1 alusel sedastab HAKA kõrghariduse hindamisnõukogu (edaspidi Nõukogu) järgmist:

1. Eesti Kunstiakadeemia (EKA) kooskõlastas HAKAga institutsionaalse akrediteerimise aja 04.05.2023.
2. Dokumendi „Institutsionaalse akrediteerimise juhend“ punkt 8 alusel hinnati institutsionaalse akrediteerimise raames ka järgmisi õppekavu:
  - Kunst (bakalaureuseõpe)
  - Moe-, tekstiili- ja aksessuaaridisain (bakalaureuseõpe)
  - Arhitektuur ja linnaplaneerimine (integreeritud bakalaureuse- ja magistriõpe)
  - Interaktsioonidisain (magistriõpe)
  - Kunstiteadus ja visuaalkultuuri uuringud (doktoriõpe)
3. HAKA juhataja kinnitas 18.01.2024 korraldusega institutsionaalse akrediteerimise komisjoni koosseisu komisjoni (edaspidi komisjon) koosseisus:

<b>Sarah Benneth</b> (esimees)	konsultant, EQ-Arts juhatuse liige, endine School of Art & Architecture juht, Kingston Univeristy (Ühendkuningriik)
<b>Philippe Bouillard</b> (sekretär)	professor, Université Libre de Bruxelles, Ecole Polytechnique de Bruxelles (Belgia)
<b>Kristel Jakobson-Pallo</b>	üliõpilane, Tallinna Ülikool (Eesti)
<b>Anu-Maaja Pallok</b>	strateegia- ja innovatsiooniosakonna loomemajandusnõunik, Kultuuriministeerium (Eesti)
<b>Gerrit Uittenbogaard</b>	professor, Head of Textile & Fashion, Royal Academy of Arts (Holland)
<b>Hanna Johansson</b>	dekaan, Academy of Fine Arts, Uniarts Helsinki (Soome)

<b>Ieva Skaurone</b>	rektor, Vilnius Academy of Arts (Leedu)
<b>Jørn Mortensen</b>	kaasprofessor, dekaan, School of Arts, Design and Media, Kristiania University College, Oslo (Norra)

- EKA esitas eneseanalüüsi aruande HAKA büroole 31.01.2024, HAKA hindamiskoordinaator saatis eneseanalüüsi aruande komisjonile 14.02.2024.
- Hindamiskülastus EKA-s toimus 24.–26.04.2024.
- Komisjon saatis hindamisaruande projekti HAKA büroole 05.06.2024, HAKA edastas hindamisaruande projekti kõrgkoolile kommenteerimiseks 06.06.2024 ning EKA esitas oma kommentaarid 21.06.2024.
- Komisjon esitas lõpliku hindamisaruande HAKA büroole 24.06.2024. Hindamisaruanne on otsuse lahutamatu osa. Aruanne on kättesaadav HAKA kodulehel.
- Lõpliku hindamisaruande ja eneseanalüüsi aruande edastas Nõukogu sekretär Nõukogu liikmetele 25.06.2024.
- Hindamiskomisjoni hinnangud olid järgmised:

<b>Standard</b>	<b>Hinnang</b>
Strateegiline juhtimine	Vastab nõuetele
Ressursid	Vastab nõuetele
Kvaliteedikultuur	Vastab nõuetele
Akadeemiline eetika	Vastab nõuetele
Rahvusvahelistumine	Vastab nõuetele
Õppejõud	Vastab nõuetele
Õppekava	Vastab nõuetele
Õppimine ja õpetamine	Vastab nõuetele
Üliõpilaste hindamine	Vastab nõuetele
Õppimise tugisüsteemid	Vastab nõuetele
Teadus-, arendus ja/või muu loometegevus	Vastab nõuetele
Ühiskonna teenimine	Vastab nõuetele

#### ★ **Hindamiskomisjoni hinnangul on tunnustust vääriv**

- EKA rektoraat vääriv tunnustust ootamatute olukordade (Covid-19; toetus Ukrainale ja ukrainlastele) tõhusa juhtimise ning heade juhtimistavade arendamise eest, mis omakorda edendavad EKA horisontaalset juhtimismudelit.
- Ressursside juhtimine on tunnustustvääriv. Eelarve koostamise loogika koos ressursside jaotamise meetodikaga kindlustavad ülikoolisese eelarve kokkuleppe.
- Tunnustust vääriv EKA Avatud Akadeemia, mis täienduskoolituse keskusena on pühendunud loova mõtlemise ja loominguoskuste arendamisele ning hõlbustab nende pädevuste rakendamist pea kõigis eluvaldkondades.



10. Nõukogu arutas saadud dokumente 2.07.2024 istungil 10 liikme osalusel ning otsustas tuua hindamisaruandest välja järgmised EKA tugevused<sup>1</sup>, parendusvaldkonnad<sup>2</sup> ja soovitud ning ettepanekud edasisteks arendusteks<sup>3</sup>.

### 10.1 Strateegiline juhtimine

#### Tugevused

- 1) EKA kogukond, mis koosneb pühendunud töötajatest, üliõpilastest, vilistlastest ja huvirühmadest, on koostöine, avatud, paindlik ja toetav, mõistab hästi EKA missiooni ja tegutseb vastavalt.
- 2) Tugev juhtimiskultuur ja hästi toimiv horisontaalne juhtimissüsteem aitavad kaasa EKA strateegiliste eesmärkide elluviimisele.
- 3) Kriisiolukordade tõhus juhtimine (Covid-19; abi Ukrainale ja ukrainlastele).

#### Parendusvaldkonnad ja soovitud

- 1) Väliste sidusrühmade formaalne tagasisidesüsteem ei ole järjepidev. See tuleb muuta toimivaks, tõhustades ja formaliseerides tagasiside kogumist välistelt sidusrühmadelt, sealhulgas vilistlastelt.

#### Ettepanekud edasisteks arendusteks

- 1) Kuna EKA nõukogus ei ole üliõpilaste esindajat, on soovitatav nõukogu koosseis ümber vaadata ja lisada sinna üliõpilasliige.

### 10.2. Ressursid

#### Tugevused

- 1) EKA-l on asjakohased akadeemiliste töötajate värbamiseskirjad ja töötasusüsteemid, hea sisseelamisprogramm, veenev töötajate motiveerimise poliitika ja üldiselt selge personali struktuur.
- 2) EKA akadeemilise- ja tugipersonali rahulolu on väga kõrge.
- 3) Digitaristu on loogiliselt üles ehitatud ning infohaldussüsteem tervikuna on veenev.
- 4) Töökojad on hästi korraldatud ja hästi varustatud.
- 5) EKA ressursid on väga hästi juhitud. Eelarve koostamise loogika koos ressursside jaotamise meetodikaga kindlustavad ülikoolisese eelarve kokkuleppe.

<sup>1</sup> Tugevustena on välja toodud standardi taset ületavad saavutused (mitte vastavus standardile).

<sup>2</sup> Parendusvaldkonnad ja soovitud viitavad vajakajäämistele institutsionaalse akrediteerimise standardi nõuete täitmisel ning mõjutavad nõukogu lõppotsuse kujunemist.

<sup>3</sup> Ettepanekud edasisteks arendusteks on parendusettepanekud, mis ei sisalda viidet mittevastavusele standardiga ning mille arvestamine või mittearvestamine on kõrgkooli otsustada. Ettepanekud edasisteks arendusteks ei mõjuta nõukogu lõppotsuse kujunemist.



#### Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) Üliõpilaste rahulolu IT-süsteemidega uuritud ei ole. Kiiduväärt on see, et Moodle'i uuendamiseks on konkreetsed plaanid paigas, kuid sinna tuleks kaasata ka üliõpilasi, et kasutajate vajadusi paremini mõista. Soovitav on koguda sagedamini ja regulaarselt tagasisidet erinevate IT-lahenduste kohta, mida üliõpilased kasutavad.

#### Ettepanekud edasisteks arendusteks

- 1) Töökodadesse investeerimise protseduurid võiks üle vaadata, et parandada investeeringute kooskõla akadeemiliste eesmärkidega.
- 2) Akadeemia poolt välja toodud suurema ruumi vajadus põhineb küll kvantitatiivsetel ja kvalitatiivsetel andmetel, kuid kasutuse seire hõlmab vaid 4-kuulist uuringut. Uuringut tuleks laiendada tagamaks, et ruumilisi vajadusi käsitlevad otsused põhinevad kvalifitseeritud kvantitatiivsetel andmetel.

### 10.3. Kvaliteedikultuur

#### Tugevused

- 1) EKA jaoks on mõiste „välised sidusrühmad“ raamistatud tema keskse rolliga Eesti kunstis ja kultuuris ning suurem osa välistest sidusrühmadest ja tööandjatest on ühtlasi EKA vilistlased. Paljud vilistlased on samas ka EKA õppejõud ja teadurid.
- 2) Kvaliteedikultuuri toetavad sisemised kvaliteedi tagamise süsteemid on EKA üleselt rakendatud ja sisemiste sidusrühmade poolt üldiselt omaks võetud.
- 3) Hästi läbimõeldud tarkvarasüsteemid toovad tõhususe kvaliteediprotsessidesse, nagu näiteks Tahvlis olev üliõpilaste tagasiside õppejõududele.
- 4) Kiitust väärrib õppejõudude regulaarsete arenguestluste juurutamine, mis koos üliõpilaste tagasisidega iga semestri lõpus loob sisuka võimaluse õppejõudude pedagoogiliste oskuste täiendamiseks ja heade tavade jagamiseks.

#### Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) Soovitav on kaaluda võimalusi, kuidas kaasata kvaliteediprotsessidesse järjepidevalt ja süsteemselt kõiki vilistlasi, sh endisi välisüliõpilasi, et mh selgitada välja rahvusvahelised trendid.
- 2) Õppekavajuhtide ja õppejõudude seas puudub praegu selge arusaam selle kohta, kuidas õppekava ajakohasust mõõdetakse ja hinnatakse. Soovitav on uuesti üle vaadata ja ajakohastada EKA arengukava strateegilise eesmärgi 1 "Ajakohased õppekavad" all loetletud põhitegevused ja soovitavad tulemused ning tagada nende laialdane levik ja ühtne arusaam EKA liikmeskonnas.
- 3) Tähelepanu tuleks pöörata üliõpilasesinduse murele selle kohta, et mõne teaduskonna üliõpilased on ebapiisavalt esindatud.



Ettepanekud edasisteks arendusteks

- 1) Tuleks leida viis, kuidas tunnitaskulised välisõppejõud saaksid samuti regulaarset üliõpilaste tagasisidet nende poolt läbiviidava õppetöö kohta.
- 2) Soovitatav on tagada, et väliste sidusrühmade ametlik kaasamine õppekavakomisjonidesse oleks kõigi õppekavade lõikes ühtlane.
- 3) Soovitatav on jätkata kasutajasõbralike platvormide, sealhulgas digilahenduste arendamist, et lihtsustada ja vähendada sisemise kvaliteeditagamise halduskoormust.

#### 10.4. Akadeemiline eetika

Tugevused

- 1) Kiitust väärivad eetikakoodeksi uuendamine, rakendamine ja üliõpilasesinduse kaasamine nendesse tegevustesse. Kõik sisemised sidusrühmad on koodeksist teadlikud ja teavad, kuidas esitada kaebusi, teatada rikkumistest ja kust küsida nõu. Kaebuste menetlemine on õiglane ja läbipaistev.
- 2) Sooline võrdõiguslikkus EKAs on väga hästi järgitud.
- 3) EKA poolt väljatöötatud dokument "Tehisintellekt hariduses" annab juhiseid tehisintellekti kasutamiseks akadeemilise personali jaoks ning dialoogid selle võimaluste ja väljakutsete üle on aktiivsed kogu EKA kogukonnas.

Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) EKA dokumentide seas puudub kaasamise ja mitmekesisusega seotud poliitika. Soovitatav on laiendada soolise võrdõiguslikkuse alal tehtud suurepäraseid töid ja koostada võrdsuse, mitmekesisuse ja kaasatuse kava.
- 2) Akadeemilise väärkäitumise vältimisele aitab kaasa täpne viitamine allikatele ning seetõttu tuleb ainekaartides korrektselt viidata väljaannetele, veebisaitidele, veebiajakirjadele, näitustele jne.

Ettepanekud edasisteks arendusteks

- 1) Soovitatav on hankida võtmeteadlastele sobival tasemel väliskoolitust, et eetikakomitee vastutusalasse saaks anda taotlustele eetilise heakskiidu andmise.
- 2) Tugevdada tuleks üliõpilaste arusaama asjaoludest, mille puhul on vaja eetilist heakskiitu, integreerides magistri- ja doktoriõppe õppekavadesse teaduseetika koolituse.

#### 10.5. Rahvusvahelistumine

Tugevused

- 1) EKA üliõpilaste sissetulev ja väljaminev mobiilsus on stabiilselt kõrge. Mobiilsuse toetamiseks on olemas selge tugisüsteem.



- 2) Rahvusvahelise mobiilsuse rahastus tagab selle kõigile huvitatutele.

Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) Akadeemias ja eelkõige selle välissuhete osakonnas on selge nägemus sellest, kuidas rahvusvahelistumine saab kaasa aidata õppekavade arendamisele. Selles osas on soovitatav intensiivsem koostöö õppekavakomisjonidega.

## 10.6. Õppejõud

Tugevused

- 1) EKA õppejõud on kõrgelt kvalifitseeritud. Nad väärtustavad pidevat enesearengut ning õppijate arengu toetamist.
- 2) Hea õpetamise seminarid ja nendel käsitletavad teemad on väga hea praktika näideteks.

Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) Murekohaks on see, et õppejõudude uurimis- ja loometegevused ei toeta piisavalt õppetööd ning juhendamist bakalaureuse- ja magistriõppes. Uurimistöö kvaliteedis ei ole kahtlust, kuid akadeemial tuleb tagada uurimistöö süsteemne tugi õpetamisele ja juhendamisele.

Ettepanekud edasisteks arendusteks

- 1) EKA põhikohaga akadeemiliste töötajate osakaal on väike, mistõttu võib institutsionaalse akadeemilise mälu talletamine olla keeruline. Akadeemia juhtkond on sellest väljakutsest teadlik ning soovitatav on välja töötada edasised asjakohased meetmed.
- 2) Konkurss valitavatele ametikohtadele on madal. Akadeemia juhtkond on sellest väljakutsest teadlik ning soovitatav on välja töötada edasised asjakohased meetmed.

## 10.7. Õppekava

Tugevused

- 1) Õppekavaarenduseks on selged protseduurid, mis võimaldavad vajadusel kohendamisi.
- 2) Kunsti bakalaureusekaval: Loominguline tegevus ja kunstiuuringud toetavad piisavalt õppekava; tulevaste lõpetajate praktiseeriva kunstniku karjäärile aitavad kaasa üliõpilasnäitused, avalikud esinemised ja väljasõidud välismaa olulistele näitustele; olemas on piisav hulk vaba- ja valikaineid üliõpilaskeskse lähenemise kujundamiseks õppetöös; üliõpilaste ja õppejõudude väljamineva ja sissetuleva mobiilsuse näitajad on märkimisväärselt kõrged.
- 3) Moe-, tekstiili- ja aksessuaaridisaini bakalaureusekaval: Kolme eriala ühendamine on olnud edukas; õppekava on sidus, moodulid ja ained on loogilises järjestuses; lähenemine



õppetööle on õppijakeskne; olemas on tugev erialavõrgustike struktuur suhtlemiseks ning üliõpilastele ja õppejõududele arenguvõimaluste loomiseks.

- 4) Arhitektuuri ja linnaplaneerimise integreeritud õppekaval: Akadeemilise personali uurimistegevus toetab õppekava piisavalt; õppekeskkond on tipptasemel; õppekava originaalseks aspektiks on horisontaalsete spetsialiseeritud stuudiote ja vertikaalsete stuudiote kombinatsioon, kus üliõpilastel on võimalus töötada uurimisteamidel; üliõpilaste mobiilsus, nii väljaminev kui ka sissetulev, on märkimisväärne; väga hea on lõpetajate konkurentsivõime koos kõrge tööhõivemääraga (88%); akadeemiliste töötajate ja üliõpilaste suhtarv on väga hea; õppejõudude kõrge pädevus aitab kaasa üliõpilaste arengule ja nende õpikogemuse kvaliteedile; rahvusvaheliselt tunnustatud akadeemilisi töötajaid kaasatakse õppekava läbiviimisse.
- 5) Interaktsioonidisaini magistrikaval: Tegu on kaasaegse, inimesele suunatud disaini õppekavaga, millel on selged ühiskondlikud ambitsioonid; õppekavaarenduseks on kogutud sisendit rahvusvahelisest parimast praktikast; õppekava arvestab hästi tööturu vajadustega; õppekava stimuleerib üliõpilasi saama pädevateks probleemide lahendajateks, kasutades seejuures erinevaid disainimeetodeid; õppejõud on vilunud ja pühendunud.
- 6) Kunstiteaduse ja visuaalkultuuri uuringute doktorikaval: Õppekava on ambitsioonikas ja doktorikool hästi korraldatud; juhendamine on hästi struktureeritud; olemas on funktsionaalne ja toetav suhe huvigruppidega ning head karjäärivõimalused; õppejõudude enda uurimistööd on hästi toetatud erinevate vahenditega, näiteks täispalgaga vaba semester; on olemas palju häid kursusi õppejõududele ja juhendajatele nende töö toetamiseks, sh hea õpetamise seminarid; loodud on toetatud võimalused mobiilsuseks ja osalemiseks rahvusvahelises teaduskogukonnas ja aruteludes.

#### Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) Osasid EKA õpieesmärke on keeruline saavutada (interdistsiplinaarsed ristsuunad, valikained) ja üliõpilastel on raske oma õpiteed kujundada. Selle probleemiga tuleks tegeleda.
- 2) Paljud õpiväljundid (õppekava, mooduli või aine tasemel) vajavad täiendavat läbivaatamist, et need ühilduksid ECTS-i kasutusjuhendi soovitustega.
- 3) Kunsti bakalaureusekaval: Piisava varustuse ja tarkvara tagamiseks digilaboris ja teaduskonnas tuleb koostada konkreetne tegevuskava; õppekavakomisjon peaks uuesti läbi vaatama bakalaureusetöö mahu ja vähendama viimasel semestril õpetatavate ainete arvu; paremini tuleb määratleda praktika kontseptsioon ja pöörata tähelepanu praktika rakendamisele.
- 4) Arhitektuuri ja linnaplaneerimise integreeritud õppekaval: Õpiväljundid kõigil tasanditel (õppekava, moodulid, õppeained) ei vasta ECTS kasutusjuhendile ega ole sageli sellisele haridustasemele sobivad. Need tuleks põhjalikult üle vaadata. Õppekorraldus takistab üliõpilastel võtmast täit vastutust oma õpingute eest ning EKA peaks välja töötama ja rakendama rohkem sobivaid valikaineid. Parandada tuleks õppejõudude (eriti tunnitaskuliste) mobiilsusvõimalusi.



- 5) Interaktsioonidisaini magistrikaval: Õppekava õpiväljundite arv (üle 20) on liiga suur. Seda arvu tuleb vähendada.
- 6) Kunstiteaduse ja visuaalkultuuri uuringute doktorikaval: Kõik õpiväljundid ei vasta ECTS-i kasutusjuhendile ning need tuleb üle vaadata. Õppekavas puudub Eesti kultuuri ja muuseumide jaoks oluliseks peetav keskaja kunstiajalugu ning see on soovitatav õppekavasse lisada.

#### Ettepanekud edasisteks arendusteks

- 1) Soovitatav on tõhustada üliõpilaste töökoormuse jälgimist, et vältida lõpueksami eel tekkivat vaheaastat.
- 2) Magistri- ja doktoriõppe tasemel tuleks luua selgem seos riiklikes arengu- ja tegevuskavades seatud pikaajaliste eesmärkidega.
- 3) Kunsti bakalaureusekaval: Soovitatav on jätkata lahenduste otsimist ruumiprobleemi lahendamiseks suuremate kunstiprojektide puhul; üle tuleks vaadata väikesemahuliste ainete osakaal õppekavas.
- 4) Moe-, tekstiili- ja aksessuaaridisaini bakalaureusekaval: Soovitatav on käsitleda ÜRO säästva arengu eesmärke kõigi kolme spetsialiseerumise õpiväljundites.
- 5) Arhitektuuri ja linnaplaneerimise integreeritud õppekaval: EKA rahvusvaheliste ambitsioonide täitmiseks võiks rohkem tähelepanu pöörata publikatsioonidele rahvusvahelistes eelretsenseeritavates ajakirjades; soovitatav on vähendada väikesemahuliste praktikate arvu, et arendada välja selgete õpiväljunditega pikemad praktikad, mida juhendavad ka EKA õppejõud.
- 6) Interaktsioonidisaini magistrikaval: Jälgida tuleks üliõpilaste vajadusi ja püüda lahendada üliõpilaste tõstatatud ruumiprobleeme. EKA eneseanalüüs näitab, et õppevahendid on peamiselt digitaalsed, kuid õpilaste hinnangul on oodatavate õpiväljundite saavutamiseks vaja ka paremat füüsilist keskkonda.
- 7) Kunstiteaduse ja visuaalkultuuri uuringute doktorikaval: EKA peaks tegema jõupingutusi teadmussiirde doktorantuuri loomiseks nooremteadurite doktorandi kohtade kõrval - see võib aidata vähendada doktorantide töökoormuse tõttu tekkivat õpingute katkestamist ja peatamist; komisjon toetab akadeemia ambitsiooni värvata rohkem välistudengeid, kuna see muudaks õppekava veelgi tugevamaks; soovitatav on arendada interdistsiplinaarset koostööd kunstiajaloo ja kunstiuuringute vahel; määratleda tuleks täpsem juhendajate tasustamise süsteem.

## 10.8. Õppimine ja õpetamine

### Tugevused

- 1) Arvestatakse üliõpilaste individuaalseid vajadusi ning tugiisikud on kompetentsed ja kättesaadavad.
- 2) Üliõpilased on õppetööga rahul ja tunnevad uhkust, et on EKA kogukonna liikmed.





- 3) EKA on avatud uuendustele õpetamises ja õppimises, mida tõestavad hea digitaalne õpikeskkond ja paljud teised uuenduslikud lähenemised.

Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) Praktika tuleks õppekavades muuta pikemaajaliseks, et üliõpilane saaks reaalse ja asjakohase tööelu kogemuse. Välja tuleb töötada selged praktika juhendid.

### 10.9. Üliõpilaste hindamine

Tugevused

- 1) Õppejõududel on võimalik kasutada õppetöös mitmeid erinevaid IT-platvorme ning nad saavad valida endale sobivaima. IT-süsteemide kasutamine õpetamisel ja hindamisel on kõigile asjaosalistele selge.
- 2) Positiivne on, et EKA-s on käimas arutelud hindamisega seotud teemadel, sh eristaval ja mitteeristaval hindamisel, mis avardab teadmisi hindamismeetoditest ja lähenemisviisidest üldisemalt.

Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) Selged ja üheselt mõistetavad juhised tuleb välja töötada praktika hindamise osas.

### 10.10. Õppimise tugisüsteemid

Tugevused

- 1) Üliõpilaste vajaduste rahuldamiseks on loodud selge ja sidus nõustamisteenuste süsteem. Lisaks kohalikele üliõpilastele pakutakse erinevaid nõustamisteenuseid ka välisüliõpilastele, nt eesti keele kiirõppeprogrammi, mis aitab Eesti kultuurikonteksti sisse elada.
- 2) EKA teeb tõlke kaudu kättesaadavaks mitmeid rahvusvahelisi publikatsioone.
- 3) Kiiduväärne on, et EKA tehniline personal kuulub ETHO-sse (*European Technical Heads Organisation*). Nii on tehnikutel ligipääs uuenduslikele praktikatele ja nad saavad erialavõrgustiku kaudu tuge.

Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) EKA dokumentatsioon tuleks muuta üliõpilastele ja akadeemilistele töötajatele võrdselt kättesaadavaks nii akadeemia sees kui ka väljaspool seda.

Ettepanekud edasisteks arendusteks

- 1) Selleks, et toetada EKA rahvusvahelisi ambitsioone, tuleks suuremat tähelepanu pöörata rohkemate ühiselamukohtade loomisele.



### **10.11. Teadus-, arendus- ja/või muu loometegevus**

#### Tugevused

- 1) Pühendunud personal ning hästi struktureeritud strateegia ja tegevuskava teaduskultuuri arendamiseks.
- 2) EKA on käivitanud loomepõhise uurimistöö, arendanud ja töötanud välja asjakohase sõnavara ja vastavad juhised.
- 3) Olemas on selged plaanid uurimistegevuse tugevdamiseks ning kokkulepitud plaan arendada teadusuuringuid igas uurimiskeskuses.
- 4) Olemas on selged uurimistöö fookusvaldkonnad, mis on samas piisavalt avatud uutele uurimisprojektidele ja algatustele.
- 5) Hea on koostöö huvirühmadega paljudes valdkondades, eriti sellistes valdkondades nagu kultuuripärand ja konserveerimine, kunstiajalugu ja visuaalkultuur, disain ja tekstiil, arhitektuur ja materjaliõpetus.

#### Parendusvaldkonnad ja soovitusel

- 1) Soovitatav on paremini hinnata TAL tegevuste elluviimist ja ühiskondlikku mõju ning paika panna, kuidas tulemusi mõõta.
- 2) EKA peaks tugevdama sidet TAL ja õppetöö vahel kõigil tasanditel bakalaureuseõppest doktoriõppeni. See toimib hästi mõnel õppekavas nagu kunstiajalugu ja visuaalkultuur, kuid näiteks kujutava kunsti ja disaini erialadel pole see veel piisavalt süsteemne.

#### Ettepanekud edasisteks arendusteks

- 1) Soovitatav on välja töötada plaanid uurimistöö täiendava rahastuse hankimiseks.
- 2) Soovitatav on välja selgitada ja omavahel jagada uurimismeetodite õpetamise häid tavasid kõigis õppekavades ja teaduskondades.
- 3) EKA ja tema välispartnerid peaksid püüdlema nende ühise eesmärgi poole luua teadmussiirde doktorantuuri.

### **10.12. Ühiskonna teenimine**

#### Tugevused

- 1) Mitmed algatused ja projektid on interdistsiplinaarsed ja levitavad seetõttu uusimat oskusteavet erialade ja eluvaldkondade kohta, soodustades samas ka uue teadmise sissevoolu teistest valdkondadest.
- 2) Paljudel EKA tegevustel on rahvusvaheline dimensioon ja mõju ning need käsitlevad ka globaalseid teemasid, nagu nt jätkusuutlikkus.



- 3) EKA Avatud Akadeemia täienduskoolituse keskusena on pühendunud loova mõtlemise ja loominguliste oskuste arendamisele ning hõlbustab nende pädevuste rakendamist peaaegu kõigis eluvaldkondades.

#### Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) Hetkel kogutakse ja analüüsitakse ebapiisavalt informatsiooni ja tõendeid EKA tegevuse ühiskondliku mõju kohta. Soovitav on vastavaid meetodeid ja näitajaid täiustada ja/või edasi arendada.

#### Ettepanekud edasisteks arendusteks

- 1) Kuigi näiteid EKA tegevustest ja projektidest on ka väljaspool Tallinna, Narvat ja Tartut, võiks EKA arengukavas ja kommunikatsioonis rohkem tähelepanu pöörata regionaalsetele aspektidele ja ühiskonna erinevatele sihtgruppidele.

11. Kui kõik standardid on hinnanguga „vastab nõuetele“, otsustab hindamisnõukogu, et kõrgkooli juhtimine, töökorraldus, õppe- ja teadustegevus ning õppe- ja uurimiskeskond vastavad nõuetele ning akrediteerib kõrgkooli seitsmeks aastaks.

12. Eeltoodust johtuvalt Nõukogu

#### **OTSUSTAS:**

**Akrediteerida Eesti Kunstiakadeemia seitsmeks aastaks. Ühtlasi omistatakse Eesti Kunstiakadeemiale HAKA kvaliteedimärk.**

Otsus võeti vastu 10 poolthäälega. Vastu 0.

13. Akrediteering kehtib kuni 2.07.2031 või otsuse kehtetuks tunnistamiseni. Järgmise institutsionaalse akrediteerimise toimumise aja kooskõlastab HAKA büroo Eesti Kunstiakadeemiaga hiljemalt 2.07.2030.
14. Eesti Kunstiakadeemia esitab hiljemalt 2.07.2026 nõukogule ülevaade käesoleva otsuse punktis 10 välja toodud parendusvaldkondade ja soovituste arvestamise kohta.
15. Isikul, kes leiab, et otsusega on rikutud tema õigusi või piiratud tema vabadusi, on võimalik esitada vaie HAKA hindamisnõukogule 30 päeva jooksul pärast seda, kui vaide esitaja vaidlustatavast toimingust teada sai või oleks pidanud teada saama. Nõukogu saadab vaide HAKA vaidekomisjonile, kes esitab 5 päeva jooksul vaide saamisest nõukogule kirjaliku erapooletu arvamuse vaide põhjendatuse osas. Nõukogu lahendab vaide 10 päeva jooksul selle saamisest, võttes arvesse vaidekomisjoni põhjendatud seisukohta. Kui vaiet on vaja täiendavalt uurida, võib hindamisnõukogu vaide läbivaatamise tähtaega pikendada kuni 30 päeva võrra. Otsuse kohtulik vaidlustamine on võimalik 30 päeva jooksul alates selle kättetoimetamisest, esitades kaebuse Tallinna Halduskohtu Tallinna kohtumajja halduskohtumenetluse seaduses sätestatud korras.



**Hillar Bauman**

Kõrghariduse hindamisnõukogu sekretär

